SAMSUNG

User Manual

PL210/PL211

Това ръководство на потребителя съдържа подробни инструкции за работа с Вашия фотоапарат. Моля, прочетете внимателно това ръководство.

Щракнете върху тема

Информация за здраве и безопасност

Винаги съблюдавайте посочените по-долу предпазни мерки и съвети за използване на фотоапарата, за да избегнете опасни ситуации и да гарантирате най-добри резултати при работа с фотоапарата.

⚠ **Предупреждение**— ситуации, в които може да предизвикате нараняване на себе си или друг човек

Не разглобявайте или опитвайте да поправяте своя фотоапарат.

Това може да доведе до токов удар или да повреди фотоапарата.

Не използвайте фотоапарата близо до запалими или експлозивни газове и течности.

Това може да предизвика пожар или експлозия.

Не вкарвайте лесно запалими материали във фотоапарата или съхранявайте такива материали близо до фотоапарата.

Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не дръжте фотоапарата с мокри ръце.

Това може да предизвика токов удар.

Предотвратете увреждане на зрението на обектите.

Не използвайте светкавицата отблизо (по-малко от 1м/3 фута) при хора или животни. Ако използвате светкавицата прекалено близо до очите на обекта, може да причините временно или постоянно увреждане на очите му.

Дръжте фотоапарата далеч от малки деца и домашни любимци.

Дръжте фотоапарата и всичките му принадлежности извън обсега на малки деца и животни. Ако някоя част бъде погълната, тя може да причини задавяне или сериозно нараняване. Преместването на части и принадлежности също може да представлява физическа опасност.

Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина или високи температури за продължително време.

Продължително излагане на слънчева светлина или прекомерни температури може да причинят трайно увреждане на вътрешните компоненти на фотоапарата.

Избягвайте покриването на фотоапарата или зарядното устройство с одеяла или дрехи.

Фотоапаратът може да загрее, което да го повреди или да причини пожар.

Ако във вътрешността на фотоапарата попадне течност или чужда материя незабавно изключете всички източници на захранване като батерии или зарядни, след което се свържете със сервизен център на Samsung.

Внимание— ситуации, които могат да увредят фотоапарата ви и друго оборудване

Когато съхранявате фотоапарата продължително време без да го използвате, изваждайте батериите.

С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата ви.

При смяна на батерията използвайте само оригинални, препоръчани от производителя, литиево-йонни батерии. Не повреждайте или нагрявайте батерията.

Това може да предизвика пожар или лично нараняване.

Използвайте само батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности, одобрени от Samsung.

- Неодобрените батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности може да накарат батериите да експлодират, да повредят фотоапарата ви или да ви наранят.
- Samsung не носи отговорност за щети или наранявания, причинени от неодобрени батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности.

Не използвайте батериите за цели, за които не са предназначени.

Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не докосвайте светкавицата при нейното активиране.

Светкавицата е много гореща при активиране и може да изгори кожата ви.

Когато използвате AC зарядно устройство, изключете фотоапарата преди да изключите захранването на AC зарядното устройство.

Неспазването на това може да доведе до пожар или токов удар.

Изключвайте зарядните устройсва от контакта, когато не ги използвате.

Неспазването на това може да доведе до пожар или токов удар.

Не използвайте повредени захранващи кабели, щепсели или хлабави контакти, когато зареждате батериите.

Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не позволявайте AC зарядното устройство да влиза в контакт с +/- клемите на батерията.

Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не насилвайте частите на фотоапарата или прилагайте натиск към фотоапарата.

Това може да доведе до повреда на фотоапарата.

Бъдете много внимателни, когато включвате кабели или адаптери и поставяте батерии и карти с памет.

Насилването на конекторите, неправилното включване на кабелите или поставяне на батерии и карти с памет може да повреди портове, конектори и принадлежности.

Дръжте картите с магнитните ленти далеч от калъфа на фотоапарата.

Информацията, съхранена на картата, може да се повреди или да се изтрие.

Никога не използвайте повредено зарядно устройство, батерия или карта с памет.

Това може да доведе до токов удар, да повреди фотоапарата или да причини пожар.

Проверете дали фотоапаратът работи правилно, преди да го използвате.

Производителят не поема отговорност за загуба на файлове или повреда, която може да възникне в следствие на неизправност или неправилно използване на фотоапарата.

Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) във фотоапарата.

Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.

Авторски права

- Microsoft Windows и логото на Windows са регистрирани търговски марки на Microsoft Corporation.
- micro SD™, micro SDHC™ са регистрирани търговски марки на SD Association.
- Mac е регистрирана търговска марка на Apple Corporation.
- Търговските марки и търговските имена, упоменати в настоящото ръководство, са собственост на съответните им притежатели.

- За информация за лиценза на изходния код вж. OpenSourceInfo.pdf в предоставения CD-ROM.

Организация на ръководството на потребителя

Знаци, използвани в ръководството

Режим на заснемане	Знак
Интелигентен автом.	
Програмиране	
DUAL IS	
Сцена	
Видеоклип	

Икони на режим за заснемане

Тези икони обозначават функция, която е налична в съответните режими. Режимът SCENE може да не поддържа функции за всяка различна обстановка.

например)

Ръчна корекция на експонацията (EV)

В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.



По-тъмно (-) Неутрално (0) По-ярко (+)

Налични в режими Програмиране, DUAL IS и Видеоклип

Икони, използвани в ръководството

Икона	Функция
	Допълнителна информация
	Предупреждения и мерки, свързани с безопасността
[ ]	Бутони на фотоапарата, например: [**Затвор**] (представлява бутон за затвора)
( )	Номер на страница на свързаната информация
→	Поредността на опциите или менютата, които трябва да изберете, за да изпълните дадена стъпка, например: Изберете **Снимане** → **Баланс бял цвят** (представя избор на **Снимане** и след това **Баланс бял цвят**)
*	Анотация

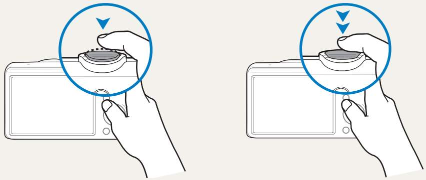
Съкращения, използвани в ръководството

Съкращение	Дефиниция
ACB	Auto Contrast Balance (Автоматично балансиране на контраста)
AEB	Auto Exposure Bracket (Клин при автоматична експонация)
AF	Auto Focus (Автофокус)
DIS	Digital Image Stabilization (Цифров стабилизатор на изображението)
DPOF	Digital Print Order Format (Отпечатване на снимка в желания формат)
EV	Exposure Value (Стойност на експонация)
OIS	Optical Image Stabilization (Оптичен стабилизатор на изображението)
ISO	International Organization for Standardization (Международна организация за стандартизация)
WB	White Balance (Баланс на бялото)

Изрази, използвани в ръководството

Натискане на затвора

- Натиснете наполовина [**Затвор**]: натиснете затвора наполовина надолу.
- Натиснете [**Затвор**]: натиснете затвора изцяло надолу.

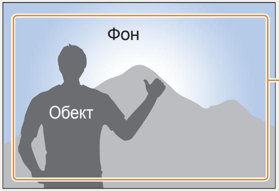


Натиснете наполовина [**Затвор**]

Натиснете [**Затвор**]

Обект, фон и композиция

- **Обект**: основният обект в сцената, например човек, животно или натюрморт.
- **Фон**: предметите около обекта.
- **Композиция**: комбинацията от обекта и фона.



Експонация (яркост)

Количеството светлина, което навлиза в фотоапарата, определя експонацията. Можете да промените експонацията чрез скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO скоростта. Ако променяте експонацията, снимките ви ще станат съответно по-тъмни или по-светли.



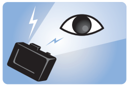
Нормална експонация



Прекомерна експонация (прекалено ярко)

Отстраняване на дребни проблеми

Можете да получите отговори на обичайни въпроси. Разрешете проблемите лесно чрез задаване на опции за снимане.

	**Очите на човека, който снимате се заснемат в червено.**	Причината е отражението от светкавицата на фотоапарата. ● Настройте опцията за светкавицата на **Червени очи** или **Корекция Черв. очи**. (стр. 43) ● Ако вече сте направили снимката, изберете **Кориг. на "червени очи"** от менюто за редактиране. (стр. 72)
	**По снимките има петна.**	Ако сте използвали светкавицата е възможно да са заснети малки прашинки. ● Изключете светкавицата или избягвайте да правите снимки на запрашени места. ● Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 44)
	**Снимките са замъглени.**	Вероятната причина е заснемане на снимките на тъмно място или неправилно държане на фотоапарата. ● Натиснети [**Затвор**] наполовина надолу, за да сте сигурни, че обектът е на фокус. (стр. 26) ● Използвайте режим DUAL. (стр. 25)
	**Снимките са замъглен, когато снимате през нощта.**	Фотоапаратът се опитва да осигури повече светлина и затова скоростта на затвора намалява. Това може да затрудни фиксирането на фотоапарата и може да доведе до неговото трептене. ● Изберете **Нощ** в режим SCENE. (стр. 34) ● Включете светкавицата. (стр. 43) ● Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 44) ● Използвайте триножник, за да предпазите фотоапарата от неустойчивост.
	**Обектите се заснемат прекалено тъмни поради фоновото осветление.**	Когато източникът на светлина е зад обекта или когато между светлината и тъмните зони има висок контраст, обектът може да се заснеме потъмнен. ● Избягвайте да снимате срещу слънцето. ● Изберете **Фоново осветл.** в режим SCENE. (стр. 30) ● Настройте светкавицата на опция **Чувствителност**. (стр. 43) ● Настройте опцията Auto Contrast Balance (**ACB** (Автоматично балансиране на контраста)). (стр. 53) ● Настройте експонацията. (стр. 53) ● Ако в центъра на кадъра забележите ярък обект, настройте опцията за измерване на **Точково**. (стр. 54)

Бърза справка



Снимане на хора

- режим > Осветяване на портрет ▶ 33
- режим > В преден план ▶ 32
- Червени очи, Коригиране на ефекта "червени очи" (с цел предотвратяване появата или коригиране на червени очи) ▶ 43
- Откриване на лице ▶ 48



Правене на снимки през нощта или на тъмно

- режим > Нощ ▶ 34
- режим > Залез, Изгрев ▶ 30
- Опции на светкавицата ▶ 43
- ISO скорост (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 44



Заснемане на действие

- Непрекъснато ,Прихващане на движение ▶ 56



Заснемане на текст, насекоми или цветя

- режим > Текст ▶ 30
- Макро , Автоматично макро (за правене на снимки отблизо) ▶ 45
- Баланс на белия цвят (за смяна на цветовият фон) ▶ 54



Регулиране на експонацията (яркост)

- Стойност на експонацията (за регулиране на експонацията) ▶ 53
- ACB (за компенсиране осветеността на субектите, заснети срещу ярък фон) ▶ 53
- Измерване ▶ 54
- AEB (за заснемане на три снимки на една и съща гледка при различно време на експонация) ▶ 56



Прилагане на различен ефект

- режим > Магически кадър ▶ 31
- Ефекти на интелигентен филтър ▶ 57
- Корекция на изображение (за регулиране на наситеността, остротата или контраста) ▶ 60



Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата

- Оптическо стабилизиране на изображението (OIS) ▶ 25
- режим ▶ 34

- Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум ▶ 64
- Изтриване на всички файлове в картата с памет ▶ 66
- Преглед на файлове в режим „слайдшоу” ▶ 67
- Преглед на файлове на телевизор ▶ 75
- Свързване на фотоапарата с компютър ▶ 76
- Регулиране на звука и силата на звука ▶ 85
- Регулиране на яркостта на дисплея ▶ 85
- Смяна на езика на дисплея ▶ 86
- Настройка на час и дата ▶ 86
- Форматиране на картата с памет ▶ 86
- Отстраняване на проблеми ▶ 99

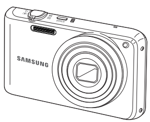
Съдържание

Основни функции

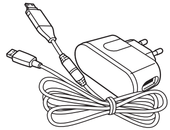
Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане в фотоапарата Ви.

Разопаковане

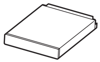
Проверете кутията на Вашия продукт за следните елементи.



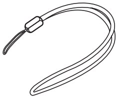
Фотоапарат



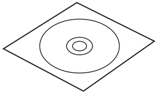
Адаптер за променлив ток/USB кабел



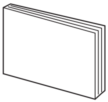
Презареждаща батерия



Шнур



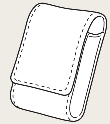
Ръководство на потребителя (компакт-диск)



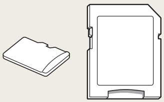
Ръководство за бърз старт

> Илюстрациите може да се различават от реалните елементи.

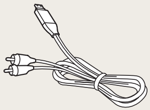
Допълнителни аксесоари



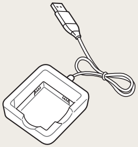
Калъф на фотоапарата



Карта с памет/ Преходник за карта с памет



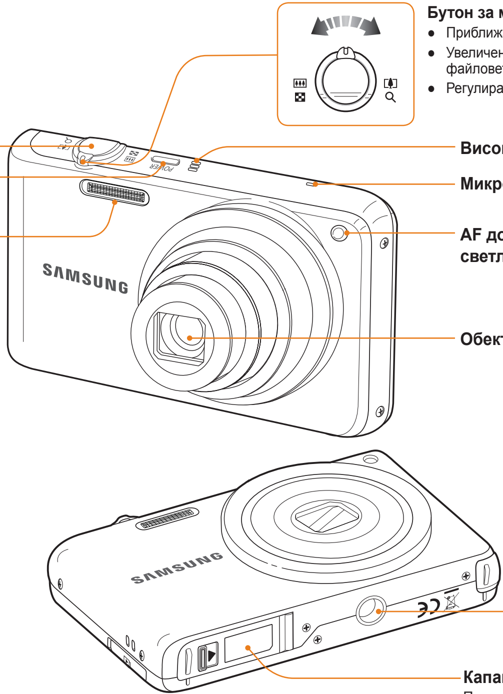
A/V кабел

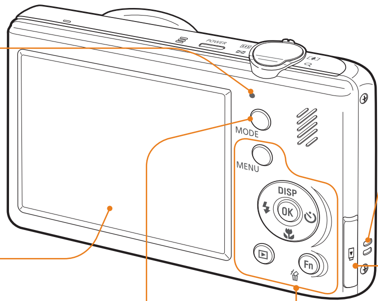


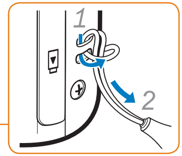
Зарядно за батерия

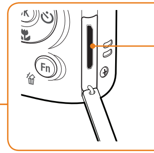
Подредба на елементите на фотоапарата

Преди да започнете, запознайте се с частите на фотоапарата и техните функции.









Лампа за статус

- **Мигане**: При запис на снимка или видео клип, които се четат от компютър или принтер или ако сте извън фокус
- **Свети постоянно**: Когато се свързвате с компютър или сте на фокус

Дисплей

USB и A/V порт
Може да се включи USB кабел или A/V кабел

Бутон за режим: Отворете списък с режими на заснемане

Икона	Режим	Описание
SMART	**Интелигентен автом.**	Направете снимка като позволите на фотоапарата да избере фона, и да засече обект
P	**Програмиране**	Направете снимка като настроите опциите
DUAL	**DUAL IS**	Направете снимка с опции, подходящи за намаляване неустойчивостта на фотоапарата
SCENE	**Сцена**	Направете снимка с опции за предварително зададен специфичен фон
	Видеоклип	Запис на видеоклип

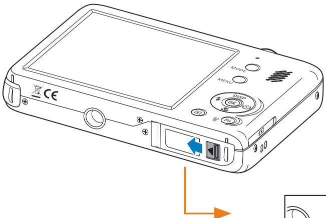
Бутон		Описание
MENU	**MENU**	Достъп до опциите или менютата.
DISP, OK	**Навигация**	

	В режим Снимане	По време на настройка
DISP	Промяна на опциите на дисплея	Придвижване нагоре
(макро)	Промяна на опциите на функция макрос	Придвижване надолу
(светкавица)	Промяна на опциите на светкавицата	Придвижване наляво
(таймер)	Промяна на опциите на таймера	Придвижване надясно

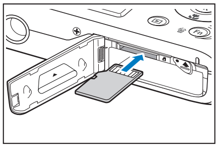
Бутон		Описание
OK	**OK**	Потвърждение на маркираната опция или меню.
(▶)	**Възпроизвеждане**	Влизане в режим Възпроизвеждане.
Fn	**Функция**	• Достъп до функции в режим Заснемане. • Изтриване на файлове в режим Възпроизвеждане.

Поставяне на батерията и картата с памет

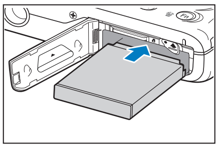
Научете как да поставите батерията и допълнителна карта с памет във фотоапарата.

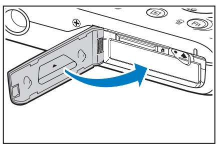


Поставете карта с памет с клемите в златист цвят с лице нагоре.



Поставете батерията с логото на Samsung нагоре.

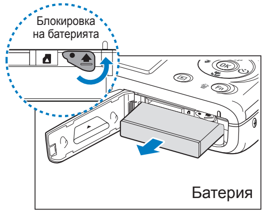




Изваждане на батерията и картата с памет



Натиснете внимателно докато картата се освободи и след това я издърпайте от гнездото.



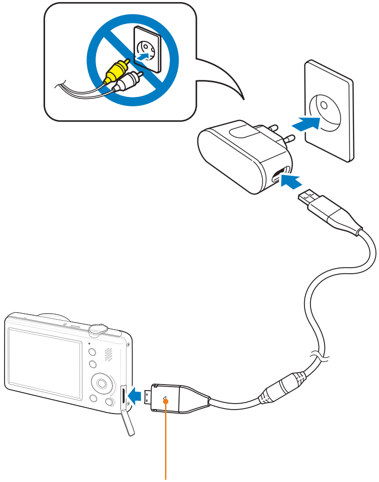
Бутнете блокировката нагоре, за да освободите батерията.

- Вградената памет може да се използва като устройство за временно съхранение на данни, ако не сте поставили картата с памет.
- Поставете картата с памет в правилната посока. Ако поставите картата с памет по погрешен начин, може да повредите фотоапарата и картата с памет.

Зареждане на батерията и включване на фотоапарата

Зареждане на батерията

Уверете се, че бариерата е заредена, преди да започнете да използвате фотоапарата. Прикрепете USB кабела към адаптера за променлив ток и вкарайте края на кабела със светлинния индикатор във фотоапарата.



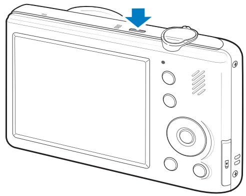
Светлинен индикатор

- **Червено**: Зареждане
- **Зелено**: Напълно зареден

Включване на фотоапарата

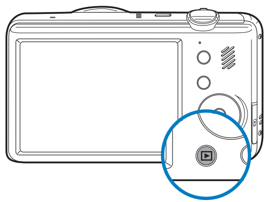
Натиснете [**POWER**], за да включите или изключите фотоапарата.

- Екранът с начални настройки се появява, когато включите фотоапарата за първи път. (стр. 17)



Включване на фотоапарата в режим Възпроизвеждане

Натиснете [▶]. Фотоапаратът се включва и веднага дава достъп до режим Възпроизвеждане.

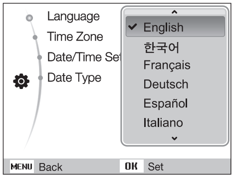


Когато включите фотоапарата с натискане и задържане на [▶] за около 5 секунди, той не издава никакви звуци.

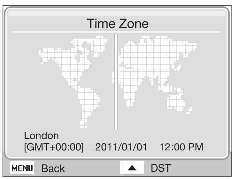
Извършване на началните настройки

Екранът с началните настройки се появява, за да Ви позволи да конфигурирате основните настройки на фотоапарата.

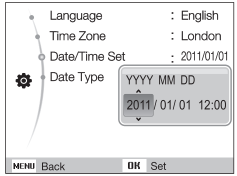
1. Натиснете [**POWER**].
   - Екранът с начални настройки се появява, когато включите фотоапарата за първи път.
2. Натиснете [⏱], за да изберете **Language** и след това [⏱] или [**OK**].



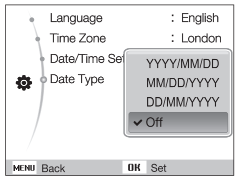
3. Натиснете [**DISP**] или [🌷], за да изберете език и след това [**OK**].
4. Натиснете [**DISP**] или [🌷], за да изберете **Time Zone** (Часови пояс) и след това [⏱] или [**OK**].
5. Натиснете [⚡] или [⏱], за да изберете часова зона и след това [**OK**].
   - За да зададете лятно часово време, натиснете [**DISP**].



6. Натиснете [**DISP**] или [🌷], за да изберете **Date/Time Set** (Задаване на дата/час), след което натиснете [⏱] или [**OK**].
7. Натиснете [⚡] или [⏱], за да изберете елемент.



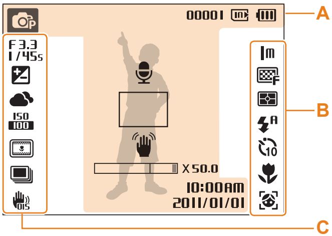
8. Натиснете [**DISP**] или [🌷], за да настроите датата и часа, след което натиснете [**OK**].
9. Натиснете [**DISP**] или [🌷], за да изберете **Date Type** (Тип дата), след което натиснете [⏱] или [**OK**].



10. Натиснете [**DISP**] или [🌷], за да зададете формата на датата, след което натиснете [**OK**].
11. Натиснете [**MENU**], за да превключите на режим "Заснемане".

Научаване на иконите

Появилите се икони ще се променят в зависимост от избрания режим или зададените опции.



A. Информация

Икона	Описание
	Избран режим на заснемане
00001	Наличен брой снимки
00:00:20	Налично време за запис
	Вътрешна памет
	Поставена е карта с памет
	• : Напълно зареден • : Частично зареден • : Необходимо е зареждане
	Гласова бележка (Вкл.)

Икона	Описание
	Кадър на автоматичен фокус
	Неустойчивост на фотоапарата
x 50.0	Съотношение на мащабиране
10:00AM 2011/01/01	Текуща дата и час

B. Икони вдясно

Икона	Описание
	Резолюция на снимка
640	Резолюция на видеоклип
30	Кадрова честота
	Качество на снимка
	Опции на измерване
	Опция на светкавица
	Опция автоматичен фокус
	Опция таймер
	Разпознаване на лице

C. Икони вляво

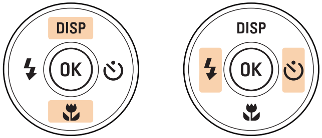
Икона	Описание
F3.3 1/45s	Скорост на бленда и затвор
LT	Продължителен затвор
	Стойност на експонация
	Баланс на бялото
	Цвят на лицето
	Ретуш на лицето
ISO 100	ISO скорост
	Ефект на интелигентен филтър
	Настройка на снимка (острота, контраст, наситеност)
	Гласът заглушен
	Тип извеждане
OIS	Оптичен стабилизатор на изображението (OIS)

Опции за избор

Можете да изберете опции като натиснете [MENU] и използвате бутоните за навигация ([DISP], [макро], [светкавица], [таймер]).

> Също така можете да достигнете до опциите за заснемане като натиснете [Fn], но някои опции не са налични.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Използвайте бутоните за навигация, за да преминете и достигнете до опция или меню.
   - За да се придвижите нагоре или надолу, натиснете [DISP] или [макро].
   - За да се придвижите наляво или надясно, натиснете [светкавица] или [таймер].



3. Натиснете [OK], за да потвърдите маркираната опция или меню.

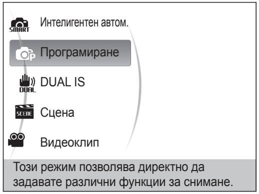
Връщане към предишното меню

Натиснете [MENU], за да се върнете в предишно меню.

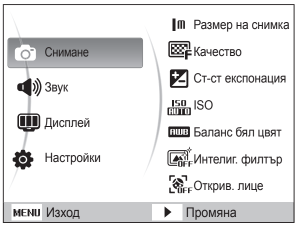
> Натиснете [**Затвор**], за да се върнете в режим на снимане.

Напр. Избор на опция баланс на бялото в режим P

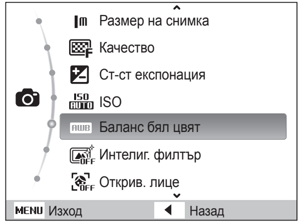
1. В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].
2. Натиснете [**DISP**] или [🌷], за да превъртите към **Програмиране** и след това натиснете [**OK**].



3. Натиснете [**MENU**].



4. Натиснете [**DISP**] или [🌷], за да превъртите към **Снимане** и след това натиснете [⏲] или [**OK**].
5. Натиснете [**DISP**] или [🌷], за да превъртите към **Баланс бял цвят** и след това натиснете [⏲] или [**OK**].



6. Натиснете [⚡] или [⏲], за да превъртите към опция за баланс на бялото.



7. Натиснете [**OK**].

Настройка на дисплея и звука

Научете се как да променяте основните настройки за дисплея и звука според Вашите предпочитания.

Промяна на метода на извеждане

Изберете стил на дисплея в режими Заснемане или Възпроизвеждане.

Натиснете [DISP] последователно, за да промените метода на извеждане.



Режим	Описание
Заснемане	● Изведете цялата информация относно заснемане ● Скрийте информацията относно заснемане, освен наличния брой снимки (или наличното време за запис) и иконата за батерията
Възпроизвеждане	● Покажете информацията за настоящата снимка ● Скрийте информацията относно настоящия файл ● Показва информацията относно настоящия файл, освен настройките за заснемане и датата на заснемане

Настройка на звука

Можете да настроите фотоапарата да издава определен звук при работа с него.

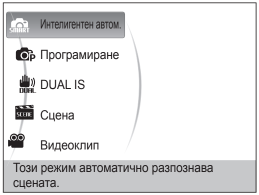
1. В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [MENU].
2. Изберете **Звук** → **Звуков сигнал** → дадена опция.

Опция	Описание
Изкл.	Фотоапаратът няма да издава никакъв звук.
1/2/3	Фотоапаратът ще издава звук.

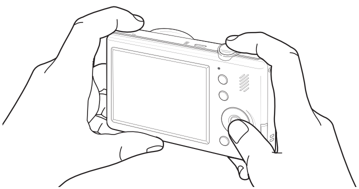
Заснемане

Научете основни действия за лесно и бързо снимане в режим “Интелигентен автоматичен”.

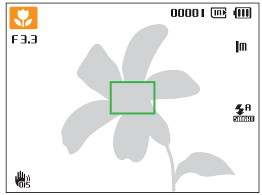
1. В режим Заснемане, натиснете [MODE].
2. Натиснете [DISP] или [], за да превъртите към **Интелигентен автом.** и след това натиснете [OK].



3. Подравнете обекта спрямо рамката.



4. За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**].
   - Зелената рамка означава, че обектът е на фокус.
   - Червената рамка показва, че обектът не е на фокус.

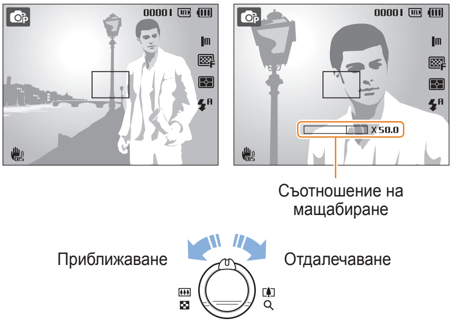


5. Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

Погледнете страница 26 за съвети за получаване на по-чисти снимки.

Мащабиране

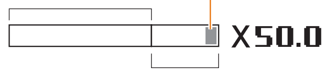
Регулирайки вариото, можете да заснемете обекти отблизо. Този фотоапарат поддържа 10X оптично мащабиране, 2X интелигентно мащабиране и 5X цифрово мащабиране. Интелигентното и цифровото мащабиране не може да се използват едновременно.



Поддържаните мащаби на увеличение при снимане на видео са различни от тези при заснемане на снимки.

Цифрово увеличение

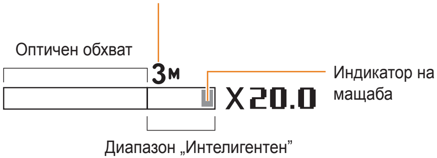
Ако индикаторът на мащаба е в цифров обхват, фотоапарата Ви използва цифрово увеличение. Използвайки оптично и цифрово мащабиране, можете да постигнете увеличение от 50 пъти.



- Цифровото мащабиране не е налично с ефект на интелигентен филтър или опция за проследяващ АФ.
- Ако правите снимка с цифрово мащабиране, качеството на снимката може да се влоши.

Интел. мащаб.

Ако индикаторът на мащаба се намира в диапазона "Интелигентен", фотоапаратът използва функцията за интелигентно мащабиране. При използване на интелигентно мащабиране разделителната способност на снимките варира според мащаба. Използвайки оптично и интелигентно мащабиране, можете да постигнете увеличение от 20 пъти.



- Интелигентното мащабиране не е налично с ефект на интелигентен филтър или опция за проследяващ АФ.
- Интелигентното мащабиране е налично само когато е зададена разделителна способност със съотношение 4:3. Ако зададете друго съотношение на разделителната способност с включено интелигентно мащабиране, интелигентно мащабиране ще се изключи автоматично.
- При използване на интелигентно мащабиране качеството на снимките се влошава по-малко, отколкото при използване на цифрово мащабиране. И все пак качеството на снимките вероятно ще е по-лошо, отколкото ако използвате оптично мащабиране.

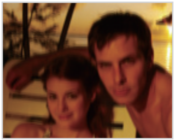
Настройване на интелигентното мащабиране

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Интел. мащаб.** → дадена опция.

Опция	Описание
	Изкл.: Дезактивира интелигентното мащабиране.
	Вкл.: Активира интелигентното мащабиране.

Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS)

Намалете неустойчивостта на фотоапарата оптически в режим Заснемане.



Преди корекция



След корекция

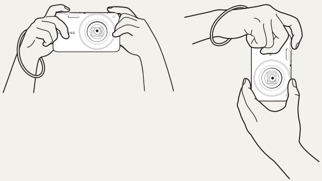
1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **OIS** → дадена опция.

Опция	Описание
	Изкл.: Дезактивиране на OIS функцията.
	Вкл.: Активиране на OIS функцията.

- OIS може да не работи добре, когато:
  - местите фотоапарата, за да проследите движещ се обект
  - използвате увеличение
  - фотоапаратът е прекалено неустойчива
  - скоростта на затвора е ниска (напр. когато изберете режим)
  - батерията е слаба
  - правите снимка отблизо
- Ако използвате OIS функцията с триножник, изображенията могат да се замъглят от вибрирането на OIS датчика. При използване на триножник дезактивирайте OIS функцията.
- Ако фотоапаратът ви е ударен или изпуснат, дисплеят ще бъде замъглен. Изключете фотоапарата и го включете отново ако това се случи.
- При някои режими на сцени, функцията OIS (Оптичен стабилизатор на изображението) не е налична.

Съвети за заснемане на по-ясна снимка

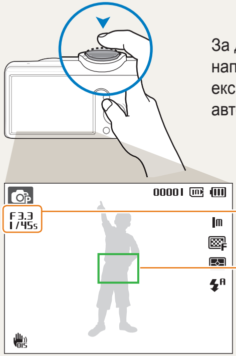
Дръжте правилно фотоапарата



Проверете да не би нещо да възпрепятства обектива.

Натискане наполовина бутона на затвора

За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**]. Фокусът и експонацията ще бъдат настроени автоматично.



Стойността на блендата и скоростта на затвора се настройват автоматично.

Фокусиране на кадъра

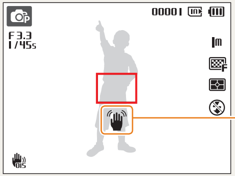
- Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката, ако кадърът е в зелено.
- Променете композицията и отново натиснете наполовина [**Затвора**], ако кадърът е в червено.

Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата



- Настройте опцията Оптичен стабилизатор на изображението, за да намалите нестабилността по оптичен път. (стр. 25)
- Изберете режим DUAL, за да намалите нестабилността и по оптичен, и по цифров път. (стр. 34)

Когато се появи



Неустойчивост на фотоапарата

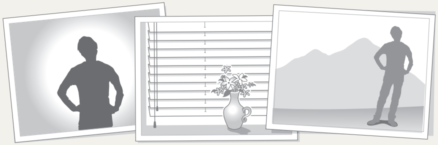
При снимане на тъмно избягвайте да настройвате светкавицата на опция **Бавно синхронизиране** или **Изкл.**. Блендата остава отворена по-дълго и може да се окаже по-трудно да задържите фотоапарата устойчив.

- Използвайте триножник или настройте светкавицата на опция **Чувствителност**. (стр. 43)
- Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 44)

Избегнете заснемане на субекта извън фокус

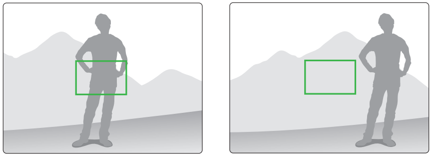
Фокусирането върху субекта може да е трудно, когато:

- контрастът между обекта и фона е твърде слаб (например когато обектът носи дрехи с цвят, близък до този на фона)
- източникът на светлина зад субекта е прекалено ярък
- обектът е блестящ или отразяващ
- обектите ви съдържат хоризонтални шарки, например щори
- обектът не е позициониран в центъра на кадъра



Използвайте функцията заключване на фокуса

За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**]. Когато обектът е на фокус, можете да промените позицията на кадъра и така да съставите нова композиция. Когато сте готови, натиснете [**Затвор**], за да завършите заснемането на снимката.

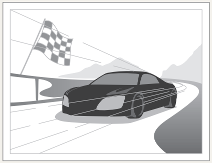


- При заснемане на слаба светлина



Включете светкавицата. (стр. 43)

- Когато обектите се движат бързо



Използвайте функцията постоянно или заснемане в движение. (стр. 56)

Разширени функции

Научете как да направите снимка, като изберете режим и как да запишете видеоклип или гласова бележка.

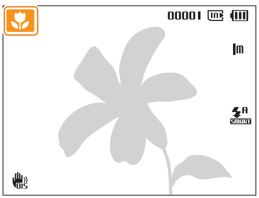
Режими на заснемане

Правете снимки или записвайте видеоклипове като избирате най-добрия режим при конкретните условия.

Използване на режим Интелигентен автоматичен

В този режим, фотоапаратът автоматично избира подходящите настройки на базата на отчетения тип сцена. Той ще ви бъде полезен, ако не сте запознати с настройките на фотоапарата за различните сцени.

1. В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].
2. Изберете **Интелигентен автом.**.
3. Подравнете обекта спрямо рамката.
   - фотоапаратът автоматично избира сцената. Съответната икона за режим ще се появи в горната лява част на екрана.



Икона	Описание
	Появява се, когато снимате пейзажи.
	Появява се, когато снимате ярки бели фонове.
	Появява се когато снимате пейзажи през нощта. Наличен е само когато светкавицата е изключена.
	Появява се, когато снимате портрети през нощта.
	Появява се, когато снимате пейзажи със задно осветяване.
	Появява се, когато снимате портрети със задно осветяване.
	Появява се, когато снимате портрети.
	Появява се, когато снимате близки снимки на обекти.
	Появява се, когато снимате близки снимки на текст.
	Появява се, когато снимате залези.
	Появява се, когато снимате ясно небе.
	Появява се, когато снимате залесени зони.
	Появява се, когато снимате близки снимки на цветни обекти.
	Появява се, когато фотоапаратът и обектът са стабилни за определен период от време. Това е възможно само когато снимате на тъмно.
	Появява се, когато снимате активно движещи се обекти.
	Появява се, когато снимате фойерверки. Тази функция е налична само когато използвате триножник.

4 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**].

5 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

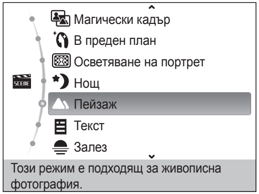
- Ако фотоапаратът не разпознае подходящият режим на сцена, ще се появи и ще се използват настройките по подразбиране.
- Дори и да има отчетено лице, фотоапаратът може да не избере режим портрет, в зависимост от позицията на обекта или осветлението.
- фотоапаратът може да не избере правилната сцена в зависимост от факторите на заснемане като трептене на фотоапарата, осветление и разстояние до обекта.
- Дори и да използвате триножник, режимът може да не бъде отчетен в зависимост от движението на обекта.
- В режим фотоапаратът консумира повече енергия от батерията, тъй като настройките често се сменят, за да се изберат подходящите сцени.

Използване на режим Фон

Направете снимка с опции за предварително зададен специфичен фон.

1 В режим Заснемане, натиснете [MODE].

2 Изберете **Сцена** → сцена.



- За да промените режима на сцена, натиснете [MODE] и изберете **Сцена** → сцена.
- За режима „Магически кадър” вж. “Използване на режим “Магически кадър”" на стр. 31.
- За режима "В преден план" вж. "Използване на режим Заснемане отблизо" на стр. 32.
- За режима “Подчертаване на обект” вж. “Използване на режим "Подчертаване на обект”" на стр. 33.
- За режим Нощ, погледнете „Използване на режим Нощ” на стр. 34.

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

Използване на режим "Магически кадър"

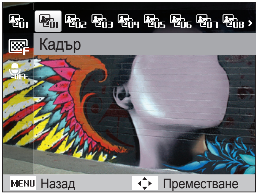
В режим „Магически кадър" можете да прилагате разнообразни ефекти върху снимките. Формата и вида на снимките ще се промени съобразно рамката, която изберете.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

2 Изберете **Сцена** → **Магически кадър**.

3 Натиснете [**MENU**].

4 Изберете **Снимане** → **Кадър** → опция.



5 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

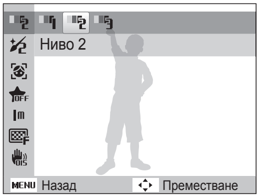
6 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

- В режим „Магически кадър" разделителната способност автоматично се задава на 2m.
- Когато свързвате фотоапарата към телевизор в режим на магически кадър, той автоматично превключва в режим на възпроизвеждане. Не можете да правите снимки в режим на възпроизвеждане.

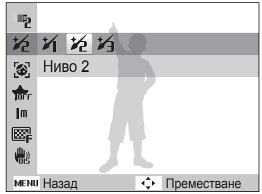
Използване на режим Заснемане отблизо

Направете снимка на човек с опции за скриване на недостатъци по лицето.

1. В режим Заснемане, натиснете [MODE].
2. Изберете **Сцена** → **В преден план**.
3. За да изглежда кожата на обекта по-светла (само за лицето), изберете [MENU].
4. Изберете **Снимане** → **Тон на лицето** → опция.
   - Изберете по-високо ниво за по-светъл тон на кожата.



5. За да скриете недостатъци по лицето, натиснете [MENU].
6. Изберете **Снимане** → **Ретуширане на лицето** → опция.
   - Изберете по-високо ниво, за да прикриете повече недостатъци.



7. Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.
8. Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

> Фокусното разстояние се настройва на опция **Автомат. макро**.

Използване на режим "Подчертаване на обект"

Режимът „Подчертаване на обект” регулира дълбочината на рязкост, за да се постигне по-голяма отчетливост на обекта.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

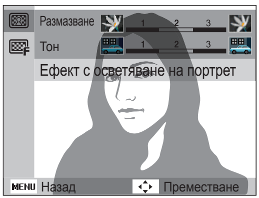
2 Изберете **Сцена** → **Осветяване на портрет**.

3 Разположете фотоапарата на оптималното разстояние, указано на екрана.
- Оптималното разстояние ще се промени при промяна на мащаба на увеличение.

4 Натиснете [**MENU**].

5 Изберете **Снимане** → **Ефект с осветяване на портрет**.

6 Изберете опция за регулиране на **Размазване** или **Тон**.
- **Размазване**: По-високата стойност означава по-интензивен ефект на размазване на снимката.
- **Тон**: По-високата стойност означава по-ярка снимка.



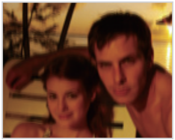
7 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**].
- Ако ефектът за подчертаване на обект може да се приложи, на екрана ще се покаже ( ).
- Ако ефектът за подчертаване на обект не може да се приложи, на екрана ще се покаже ( ). Ако това се случи, коригирайте разстоянието от фотоапарата до обекта.

8 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

- В режим „Подчертаване на обект” са налични разделителните способности ( ).
- Ако разстоянието до обекта не е в оптималния диапазон, ще можете да направите снимка, но без да се приложи ефектът за подчертаване на обект.
- Ефектът за подчертаване на обект не може да се използва в условия не недобра осветеност.
- Ефектът за подчертаване на обект не може да се използва при снимане с оптично мащабиране 3X или по-голямо.
- Цифровото мащабиране не е налично в режим Изпъкване на обект.
- Тъй като за прилагането на този ефект е нужно да се заснемат 2 последователни снимки, използвайте статив, за да избегнете разклащане на фотоапарата.
- Обектът и фонът трябва да са със силно контрастиращи цветове.
- За постигането на най-добър ефект трябва обектът да е отдалечен от фона.

Използване на режим Двоен IS (Dual IS)

Намалете неустойчивостта на фотоапарата и предотвратете замъгляване на снимките чрез функциите Оптичен и цифров стабилизатор на изображението.



Преди корекция



След корекция

1. В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].
2. Изберете **DUAL IS**.
3. Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.
4. Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

- Цифровото увеличение не е активно в този режим.
- Снимката ще се коригира оптично само, когато се направи на светлина, по-ярка от флуоресцентната.
- Ако обектът, който снимате, се движи бързо, снимката може да се замъгли.
- Настройте опцията Оптичен стабилизатор на изображението, така че да намалява неустойчивостта на фотоапарата при различните режими на заснемане. (стр. 25)

Използване на режим Нощ

Използвайте режим Нощ, за да направите снимка с опции за заснемане през нощта. Използвайте триножник, за да предпазите фотоапарата от неустойчивост.

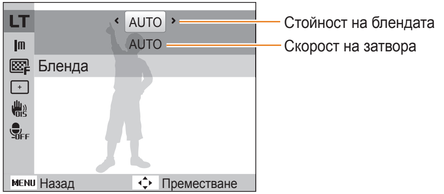
1. В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].
2. Изберете **Сцена** → **Нощ**.
3. Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.
4. Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

Настройка на експонацията в режим Нощ

В режим „Нощ" може да се използва ниска скорост на затвора за по-дълга експонация. Увеличете стойността на блендата, за да предотвратите прекомерна експонация.

1. В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].
2. Изберете **Сцена** → **Нощ**.
3. Натиснете [**MENU**].
4. Изберете **Снимане** → **Бавна скорост на затвора**.

5 Изберете стойността на блендата или скоростта на затвора.



6 Изберете опция.

- Ако изберете **AUTO**, стойността на блендата или скоростта на затвора ще бъдат настроени автоматично.

7 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

8 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

> Използвайте статив, за да предотвратите замъгляването на снимките.

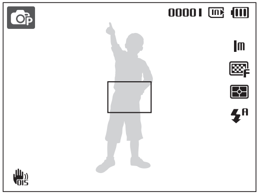
Използване на режим Програма

Настройте различни опции (с изключение на скоростта на затвора и на апертурата) в режим Програма.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

2 Изберете **Програмиране**.

3 Настройте опции. (За списък с опциите, разгледайте „Опции за заснемане.")



4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

Запис на видеоклип

В режим на видеоклип можете да записвате висококодетайлно видео с разделителна способност 1280 X 720 HQ. Можете да записвате до 4 ГБ (около 11 минути) при разделителна способност 1280 X 720 HQ и фотоапаратът запазва записаните видеоклипове като MJPEG файлове.

- Някои карти с памет може да не поддържат записа във висока резолюция. В този случай задайте по-ниска резолюция. (стр. 41)
- Картите с памет с ниски скорости на запис няма да поддържат видеоклипове с висока разделителна способност и висока скорост. За да запишете видеоклипове с висока разделителна способност и висока скорост, използвайте карти с памет с по-високи скорости на запис.
- Когато бъде активирана Оптична стабилизация на изображението, Вашият видеоклип може да бъде записан със звука на OIS работа.

1. В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].
2. Изберете **Видеоклип**.
3. Натиснете [**MENU**].
4. Изберете **Видеоклип** → **Скорост на кадрите** → кадрова честота (броят на кадрите в секунда).
   - С увеличаване на броя на кадрите, обектите изглеждат по-естествено, но размерът на файлът се увеличава.

В зависимост от разделителната способност и честотата на кадрите, филмът може да се покаже по-малък от оригиналния размер, показан на основния дисплей.

5. Натиснете [**MENU**].
6. Изберете **Видеоклип** → **Жив звук** → звукова опция.

Опция	Описание
🎙	**Жив звук вкл.**: Включва функцията „Жив звук”.
🎙OFF	**Жив звук изкл.**: Изключва функцията „Жив звук”.
🎙̸	**Изкл. на зв.**: Не се записва звук.

7. Настройте другите опции съобразно предпочитанията си. (За списък с опциите, разгледайте „Опции за заснемане.”)
8. Натиснете [**Затвор**], за да започнете запис.
9. Натиснете [**Затвор**] отново, за да спрете записа.

- Не блокирайте микрофона, когато използвате функцията за жив звук.
- Записите, направени чрез функцията за жив звук, може да се различават от реалните звуци.

За да поставите записването на пауза

фотоапаратът позволява да направите временно пауза докато записвате видеоклип. Чрез тази функция можете да запишете любимите си пейзажи в един видеоклип.

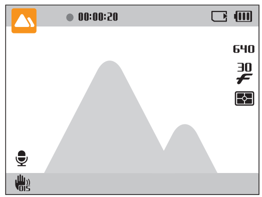
Натиснете [OK], за да направите пауза в записа. Натиснете го отново, за да продължите.



Използване на режим Интелигентно засичане на фон

В този режим, фотоапарата автоматично избира подходящите настройки, на базата на отчетения тип фон.

1. В режим Заснемане, натиснете [MODE].
2. Изберете **Видеоклип**.
3. Натиснете [MENU].
4. Изберете **Видеоклип** → **Интелигентно разп. на сцена** → **Вкл.**.
5. Подравнете обекта спрямо рамката.
   - Фотоапарата автоматично избира фона. Съответната икона за режим ще се появи в горната лява част на екрана.



Икона	Описание
	Появява се, когато записвате видеоклипове на пейзажи.

Икона	Описание
	Появява се, когато записвате видеоклипове на ясно небе.
	Появява се, когато записвате видеоклипове на гористи области.
	Появява се, когато записвате видеоклипове на залези.

6 Натиснете [**Затвор**], за да започнете запис.

7 Натиснете [**Затвор**] отново, за да спрете записа.

- Ако фотоапаратата не разпознае подходящият режим на фон, няма да се промени и ще бъдат използвани настройките по подразбиране.
- Фотоапаратата може да не избере правилния фон, в зависимост от факторите на заснемане, като трептене на фотоапарата, осветление и разстояние до обекта.
- В режима на интелигентно разпознаване на сцена не можете да задавате ефекти на интелигентен филтър.

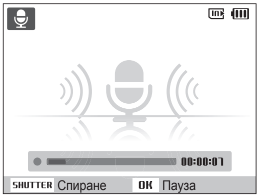
Запис на гласови бележки

Научете се как да записвате гласови бележки, които можете да прослушате по всяко време. Може да добавите гласова бележка към снимка, като кратко напомняне на условията на заснемане.

> Най-добро качество на звука ще получите, ако записвате на разстояние 40 см от фотоапарата.

Запис на гласова бележка

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Глас** → **Записване**.
3. Натиснете [**Затвор**], за да започнете записа.
   - Можете да запишете гласови бележки с продължителност до 10 часа.
   - Натиснете [OK], за да направите пауза или да продължите със записа.



4. Натиснете [**Затвор**], за да спрете записа.
   - За да запишете нова гласова бележка, натиснете отново [**Затвор**].
5. Натиснете [MENU], за да преминете в режим Заснемане.

Добавяне на гласова бележка към снимка

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Глас** → **Бележка**.
3. Подравнете обекта в кадъра и направете снимката.
   - Веднага след като направите снимката, ще започнете да записвате гласовата бележка.
4. Запишете кратка гласова бележка (максимум 10 секунди).
   - За да спрете записа на гласовата бележка, натиснете [**Затвор**].

> Не можете да добавите гласови бележки към снимките, ако зададете опциите **Непрекъснато**, **Прихващане на движение** или **AEB**.

Опции за заснемане

Научете повече за опциите в режим заснемане.

Избор на резолюция и качество

Научете се как да променяте резолюцията на снимката и настройките за качество.

Избор на резолюция

Увеличената резолюция означава, че снимката или видеоклипът съдържат повече пиксели и могат да бъдат отпечатани на по-голям лист хартия или да бъдат пуснати на голям екран. Когато използвате висока резолюция, размерът на файла също нараства.

Когато правите снимка

1. В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Снимане** → **Размер на снимка** → опция.

Опция	Описание
14m	**4320 X 3240**: Отпечатва се на хартия A1.
12m	**4320 X 2880**: Отпечатва се на хартия A1 в голяма пропорция (3:2).
10m	**4320 X 2432**: Отпечатва се на хартия A2 в панорамно съотношение (16:9) или пуснете на HD телевизор.
10m	**3648 X 2736**: Отпечатва се на хартия A3.
5m	**2592 X 1944**: Отпечатва се на хартия A4.
3m	**1984 X 1488**: Отпечатва се на хартия A5.
2m	**1920 X 1080**: Отпечатва се на хартия A5 в панорамно съотношение (16:9) или се възпроизвежда на HD телевизор.
1m	**1024 X 768**: Прикачване към имейл.

При запис на видеоклип

1. В режим видео, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Видеоклип** → **Размер на видеоклип** → опция.

Опция	Описание
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Възпроизведете висококачествени файлове на HD телевизор.
640	**640 X 480**: Възпроизвежда се на телевизор.
320	**320 X 240**: За публикация в уеб страница.

Избор на качество на снимка

Снимките, които правите се компресират и записват в JPEG формат. Снимките с по-високо качество водят до по-големи размери.

1. В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Снимане** → **Качество** → опция.

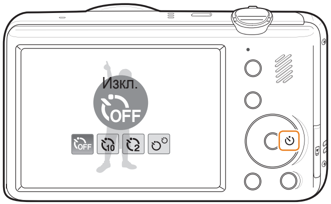
Опция	Описание
SF	**Много добро**: Правене на снимки в супер високо качество.
F	**Добро**: Правене на снимки във високо качество.
N	**Нормално**: Правене на снимки в нормално качество.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

Използване на таймера

Научете се как да настройвате таймера за забавено заснемане.

1. В режим Заснемане, натиснете [⏲].



2. Изберете опция.

Опция	Описание
⏲OFF	**Изкл.**: Таймерът не е активен.
⏲10	**10 сек.**: Направете снимка за 10 секунди.
⏲2	**2 сек.**: Направете снимка за 2 секунди.
⏲⏲	**Двойна**: Направете снимка за 10 секунди и след това още една за 2 секунди.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

3. Натиснете [**Затвор**], за да включите таймер.
   - AF допълнително осветление/светлинен таймер мига. фотоапаратът автоматично прави снимката след изтичане на указаното време.

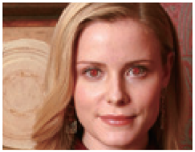
- Натиснете [⏲], за да откажете таймера.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лице, таймерът или някои от опциите за него не са налични.
- Когато задавате опции за серийно снимане, не можете да използвате функцията за таймер.

Заснемане на тъмно

Научете се как да снимате през нощта или при лоши светлинни условия.

Предотвратяване на червени очи

Ако светкавицата се активира докато правите снимка на човек на тъмно, възможно е в очите му да се появи червено отражение. За да предотвратите това, изберете опция **Червени очи** или **Корекция Черв. очи**. Направете справка с опциите на светкавицата в „Използване на светкавицата."

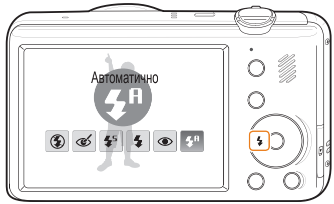




Използване на светкавицата

Използвайте светкавицата, когато снимате на тъмно и се нуждаете от повече светлина.

1. В режим Заснемане, натиснете [ϟ].



2. Изберете опция.

Опция	Описание
	Изкл.: ● Светкавицата не се активира. ● При снимане в лоши светлинни условия ще се появи предупреждението за трептене на фотоапарата ( ).
	Автоматично: фотоапаратът ще избере подходяща настройка за светкавицата за избраната сцена в режим .

Опция	Описание
	Корекция Черв. очи*: ● Светкавицата се активира, когато обектът или фонът са тъмни. ● фотоапаратът коригира червените очи чрез прилагане на разширен софтуерен анализ.
	Бавно синхронизиране: ● Светкавицата се активира и затворът остава отворен по-дълго. ● Тази опция е препоръчителна, когато желаете да заснемете околната светлина и да разкриете повече детайли във фона. ● Използвайте статив, за да предотвратите размазването на снимките. ● Фотоапаратът ще покаже предупреждение за нестабилност ( ), когато снимате при ниска осветеност.
	Чувствителност: ● Светкавицата винаги се активира. ● Интензивността на светлината се регулира автоматично.
	Червени очи*: ● Светкавицата се активира, когато обектът или фонът са тъмни. ● фотоапаратът намалява ефекта червени очи.
	Автоматично: Светкавицата се активира автоматично, когато обектът или фонът са тъмни.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

* Между две щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно докато светкавицата щракне втори път.

- Опциите за светкавица не са налични, ако зададете опции **Непрекъснато**, **Прихващане на движение** и **AEB** или изберете **Автопортрет** или **Откриване на мигане**.
- Уверете се, че обектите се намират на необходимото разстояние от светкавицата. (стр. 102)
- Ако в атмосферата се отразява или е силно запрашена, по снимката могат да се появят малки петна.

Настройка на ISO скорост

ISO скоростта представлява средството за измерване чувствителността на филма към светлината съгласно разпоредбите на Световната организация по стандартизация (ISO). Колкото по-висока ISO скорост изберете, толкова по-чувствителен към светлината става фотоапарата. При по-висока ISO скорост можете да получите по-добри снимки без да се налага да използвате светкавица.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **ISO** → опция.
   - Изберете ISO AUTO, за да приложите подходящата ISO скорост въз основа на яркостта на обекта и светлината.

- Колкото по-висока ISO скорост изберете, толкова повече шумове може да получи изображението.
- Когато е зададено **Прихващане на движение**, ISO скоростта ще бъде зададена на **Автоматично**.

Промяна във фокуса на фотоапарата

Научете се как да настройвате фокуса на фотоапарата според вашите обекти.

Използване на режим макро

Използвайте макро, за да направите снимки от близо на обекти като цветя или насекоми. Погледнете опциите на режим макро в „Използване на функция автофокус."

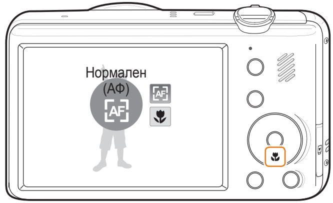


- За да избегнете появата на замъглени снимки, опитайте да задържите фотоапарата неподвижен.
- Изключете светкавицата, ако разстоянието до обекта е по-малко от 40 см.

Използване на функция автофокус

За да направите ясна снимка, изберете подходящия фокус съобразно отдалечеността Ви от обекта.

1 В режим Заснемане, натиснете [макро].



2 Изберете опция.

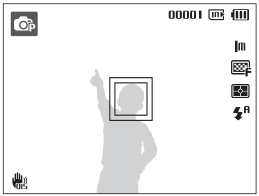
Опция	Описание
АФ	**Нормален (АФ)**: Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 80 см (по-далече от 200 см с използване на увеличение).
Макро	**Макро**: Фокусирайте се върху обект отдалечен на 5-80 см (150 см-200 см с използване на увеличение).
Автомат. макро	**Автомат. макро**: Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 5 см (по-далече от 150 см с използване на увеличение).

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

Използване на проследяващ автофокус

Проследяващият автофокус Ви позволява да проследите и да се фокусирате върху обект в движение.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Област на фокус** → **Прослед. АФ**.
3. Фокусирайте върху обекта, който искате да проследите и натиснете [OK].
   - Фокусна рамка се появява около обекта и го следва докато движите фотоапарата.



- Бялата рамка означава, че фотоапаратът проследява обекта.
- Зелената рамка означава, че обектът е на фокус, когато натиснете наполовина [**Затвор**].

- Ако не докоснете нищо в зоната на екрана, фокусната рамка ще се появи в центъра на екрана.
- Проследяването на обект се отменя, когато:
  - обектът е твърде малък или се движи твърде бързо
  - обектът е осветен отзад или Вие снимате на тъмно място
  - цветовете или шарките на обекта и фона са еднакви
  - фотоапаратът се клати прекомерно.

  В тези случаи, фокусната рамка ще се появи като бяла рамка с една линия ( ).
- Ако фотоапаратът не успее да проследи обекта, трябва да изберете отново обекта за проследяване.
- Ако фотоапаратът не успее да фиксира фокуса, фокусната рамка ще се промени към червена рамка с една линия ( ).
- Ако използвате тази функция, не можете да задавате опции за самоснимачка, опции за откриване на лице и опции за интелигентен филтър.

Регулиране на областта на фокусиране

Можете да получите по-чисти снимки, ако изберете подходяща област на фокусиране, отчитайки местоположението на обектите спрямо пейзажа.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Област на фокус** → опция.

Опция	Описание
[+]	**АФ в центъра**: Фокусиране в центъра (тази опция е подходяща, когато обектите се намират в центъра).
[⁞⁞⁞]	**Множество точки на АФ**: Фокусиране върху една или над 9 възможни области.
[+₊₊]	**Прослед. АФ**: Фокусирайте и проследете обекта. (стр. 46)

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

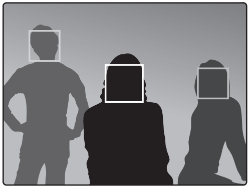
Използване на функцията разпознаване на лице

Ако използвате опции за разпознаване на лице, фотоапаратът автоматично ще разпознае човешко лице. Когато се фокусирате върху човешко лице, фотоапаратът автоматично настройва експонацията. Направете снимка бързо и лесно чрез **Откриване на мигане** за отчитане на затворени очи или **Заснемане на усмивка**, за да заснемете усмихващо се лице. Можете да използвате и **Интелиг. разпозн. лице** на лице, за да регистрирате лица и приоритетно да се фокусирате върху тях.

- При някои режими на сцени отчитането на лице не е налично.
- Разпознаването на лице може да не бъде успешно, когато:
  - обектът е прекалено отдалечен от фотоапарата (Кадърът на фокусиране ще се появи в оранжево за режимите **Заснемане на усмивка** и **Откриване на мигане**).
  - осветлението е прекалено силно или прекалено слабо
  - обектът не е застанал с лице към фотоапарата
  - обектът носи слънчеви очила или маска
  - обектът е във фоново осветление или осветлението е нестабилно
  - лицевото изображение на обекта се променя драстично
- Функцията за откриване на лице не е достъпна, когато е приложен интелигентен филтър или се използва опция за коригиране на изображението или **Прослед. АФ**.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лице таймерът или някои от опциите за него не са налични.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лица някои опции за извеждане не са налични.
- Когато правите снимки на отчетени лица, те ще бъдат регистрирани в списъка с лица.
- Можете да видите регистрираните лица по реда на техния приоритет в режим Възпроизвеждане. (стр. 63) Въпреки, че лицата са регистрирани успешно, те може да не бъдат класифицирани в режим Възпроизвеждане.
- Засеченото лице в режим Заснемане може да не се появи в списъка с лица или Smart Album (Интелигентен албум).

Отчитане на лица

фотоапаратът автоматично открива човешките лица (може да открие до 10 човешки лица).

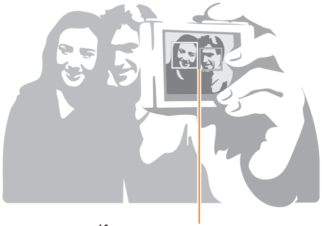


1. В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Снимане** → **Открив. лице** → **Нормален**.
   - Лицето, което е най-близо, се появява в кадър на фокусиране в бялото, а останалите лица се появяват в кадрите на фокусиране в сивото.

- Колкото по-близо се намирате до обекта, толкова по-бързо фотоапаратът ще разпознае лицата.
- Откритите лица може да не бъдат регистрирани ако зададете опции за серия снимки като например **Непрекъснато**, **Прихващане на движение**, **AEB**.

Заснемане на самопортрет

Снимайте се сами. При настройването на фокусното разстояние фотоапаратът ще издаде звук.



Когато лицата се намират в центъра, камерата издава звуков сигнал бързо.

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

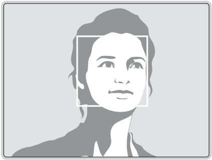
2 Изберете **Снимане** → **Открив. лице** → **Самоснимачка.**

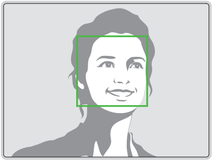
3 Когато чуете кратък звук, натиснете [**Затвор**].

Ако изключите **Сила на звука** в настройките на звука, фотоапаратът няма да издаде звуков сигнал. (стр. 85)

Заснемане на усмивка

фотоапаратът автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.





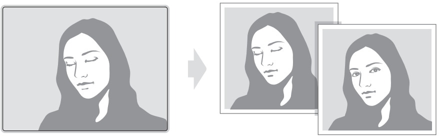
1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Открив. лице** → **Заснемане на усмивка**.

- Ако обектите се усмихват широко, фотоапаратът ще ги засече по-лесно.

Отчитане на мигане

Ако фотоапаратът Ви засече затворени очи, ще направи 2 последователни снимки.



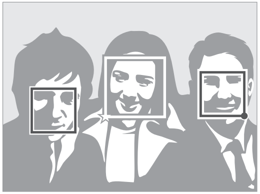
1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Открив. лице** → **Откриване на мигане**.

- Дръжте фотоапарата неподвижен докато съобщението "**Снемане**" е показано на екрана.
- Когато отчитането на мигане бъде неуспешно се появява съобщението "**Снимката е направена със затворени очи**". Направете нова снимка.

Използване на интелигентно разпознаване на лице

Фотоапарата автоматично отчита лица, които често заснемате (до 10 човека). Тази функция автоматично ще приоритизира фокуса на тези лица. Тази функция е налична само, когато използвате карта с памет.



1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Открив. лице** → **Интелиг. разпозн. лице**.

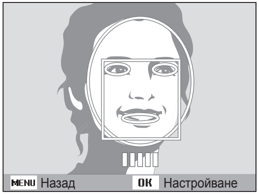
- Най-близкото лице се появява в бяла фокусна рамка, а останалите лица се появяват в сиви фокусни рамки.
- : Посочете любими лица
(За да регистрирате любими лица, изберете страница 51).
- : Посочете лица, които фотоапарата автоматично регистрира.

- Фотоапарата може да разпознае и регистрира неправилно лицата, в зависимост от условията на осветеност, сериозна промяна в позата или лицето на обекта и когато обектът носи или не носи очила.
- Фотоапарата може да регистрира автоматично до 12 лица. Ако фотоапарата разпознае ново лице, когато има 12 регистрирани лица, тя ще замени лицето с най-нисък приоритет с новото лице.
- Фотоапарата може да разпознава до 5 лица на един фон.

Регистриране на лица като Ваши любими (Моята звезда)

Можете да регистрирате любимите си лица, за да приоритизирате фокуса и експонирането на тези лица. Тази функция е налична само когато използвате карта с памет.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Интелиг. FR редакт.** → **Моята звезда** .
3. Подравнете лицето на Вашия обект с овалния водач и натиснете [**Затвор**], за да регистрирате лицето.



- Ако лицето на обекта не е изравнено с овалния водач, бялата рамка няма да се появи.
- Можете да правите снимки на лицето на обекта директно отпред, наляво, надясно, отгоре или отдолу.
- Правете снимки на едно лице, докато регистрирате лица.

4 Когато приключите със заснемането, се появява списък с лица.
- Любимите Ви лица са посочени с ★ в списъка с лицата.

> - Можете да регистрирате до 8 любими лица.
> - Опция светкавица ще е настроена на **Изкл.**.
> - Ако регистрирате едно и също лице два пъти, можете да изтриете едно от лицата от списъка с лица

Преглед на любимите Ви лица

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Интелиг. FR редакт.** → **Списък с лица**.

> - За да промените класацията на любимите си лица, натиснете [Fn] и изберете **Редакт. на подр.**. (стр. 63)
> - За да отмените любимите си лица, натиснете [Fn] и изберете **Изт. Моята звезда**. (стр. 63)

Регулиране на яркостта и цвета

Научете се как да регулирате яркостта и цвета за по-добро качество на изображението.

Ръчна корекция на експонацията (EV)

В зависимост от яркостта на светлината снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.



По-тъмно (-)



Неутрално (0)



По-ярко (+)

1. В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Ст-ст експонация**.
3. Изберете стойност за корекция на експонацията.

- За да избегнете прекомерна експонация или под експонация по-късно, може да се наложи да промените стойността на експонацията.
- Ако не можете да се спрете на конкретна стойност като подходяща експонация, изберете **AEB** (Клин при автоматична експонация). фотоапаратът ще направи снимки в различни режими на експонация: нормален, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. (стр. 56)

Компенсация за фоново осветление (ACB)

Ако източникът на светлина се намира зад обекта или контрастът между него и фона е прекалено висок, възможно е обектът да излезе тъмен на снимката. В този случай настройте опцията за Автоматично балансиране на контраста (ACB).



Без ACB



С ACB

1. В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Снимане** → **ACB** → опция.

Опция	Описание
	Изкл.: ACB е изключена.
	Вкл.: ACB е включена.

Функцията ACB не е налична, когато задавате **Непрекъснато**, **Прихващане на движение**, **AEB** опции.

Промяна на опцията за измерване

Режимът на измерване се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина. Яркостта и осветеността на снимките Ви зависят от избрания от вас метод на измерване.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Измерване** → опция.

Опция	Описание
	Многоточково: ● фотоапаратът ви разделя пейзажа на няколко зони и след което измерва наситеността на светлината във всяка от тях. ● Режимът е подходящ за стандартни снимки.
	Точково: ● фотоапаратът Ви измерва само наситеността на светлината в централната част на кадъра. ● Ако обектът не е в центъра на сцената, вашата снимка ще бъде неправилно експонирана. ● Този режим е подходящ при заснемане с фоново осветление.
	Централно: ● фотоапаратът изчислява позициите във всички точки от кадъра като поставя акцент върху центъра. ● Този режим е подходящ за снимки, при които обектът се намира в центъра на кадъра.

Избор на светлинен източник (Баланс на бялото)

Цветът на снимката зависи от типа и качеството на светлинния източник. Ако желаете цветът на Вашата снимка да бъде реалистичен, изберете подходящите светлинни условия, за да калибрирате баланса на бялото като Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Волфрам.



AWB (Автоматичен баланс на белия цвят)



(Дневна светлина)



(Облачно)



(Волфрам)

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Баланс бял цвят** → опция.

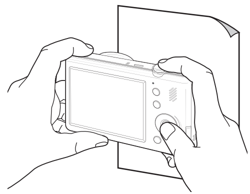
Икона	Описание
AWB	**Авт. баланс на бял цвят**: В зависимост от светлинните опции използвайте съответните автоматични настройки.
	Дневна светлина: Изберете този режим, когато правите снимки на открито при слънчево време.
	Облачно: Изберете този режим, когато правите снимки на открито при облачно време или на сянка.
H	**Флуоресцентна H**: Изберете този режим при флуоресцентна дневна светлина или светеща по три начина флуоресцентна светлина.
L	**Флуоресцентна L**: Изберете този режим, когато снимате в условия на бяла флуоресцентна светлина.
	Волфрам: Изберете тази опция, когато правите снимки на закрито под крушки с нажежаеми жички или халогенни лампи.
	Измерване: Затвор (По избор): Използвайте своите предварително зададени настройки.

Определете свой собствен баланс на бялото

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Баланс бял цвят** → **Измерване: Затвор (По избор)**.

3 Насочете обектива към парче бял лист хартия.



4 Натиснете [**Затвор**].

Използване на режими на извеждане

Може да се окаже трудно да правите снимки на бързо движещи се обекти или да заснемате естествени изражения и жестове на лицето на обектите на снимката. В тези случаи изберете един от режимите за извеждане.



1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Устройство** → опция.

Опция	Описание
(икона)	**Еднократно**: заснемане на единична снимка.
(икона)	**Непрекъснато**: ● Докато сте натиснали [**Затвор**], фотоапаратът заснема постоянно. ● Максималният брой снимки зависи от капацитета на картата Ви с памет.
(икона)	**Прихващане на движение**: ● Когато натискате [**Затвор**], фотоапаратът прави VGA снимки (6 снимки в секунда; максимум 30 снимки).
AEB	**AEB**: ● Направете 3 снимки в различни режими на експонация: нормален, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. ● Използвайте статив, за да избегнете замъглени изображения.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

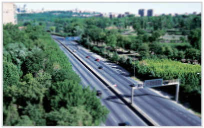
- Можете да използвате светкавицата, таймера, ACB и интелигентен филтър само когато изберете **Еднократно**.
- Ако изберете **Прихващане на движение**, резолюцията ще бъде настроена на VGA, а ISO скоростта ще се настрои на опцията **Автоматично**.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лица, някои опции за извеждане не са налични.

Подобряване на вашите снимки

Научете как да разкрасите снимките си чрез прилагане на интелигентни филтри или внасяне на някои корекции.

Прилагане на ефекти на интелигентен филтър

Прилагайте различни ефекти на филтъра за Вашите снимки, за да създавате уникални изображения.



Миниатюра



Портретен ефект



Рибешко око



Скица

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Интелиг. филтър**.
3. Изберете ефект.

Налични филтри в режим на програмиране

Опция	Описание
	Нормален: Без ефект.
	Миниатюра: Прилага ефект с насочен фокус, чрез който обектът изглежда миниатюрен.
	Портретен ефект: Прилага ретро-цветове, висок контраст и силен ефект на винетиране, характерни за фотоапаратите Ломо.
	Точка полутон: Прилага ефект на полутон.
	Скица: Прилага ефект на скица, нарисувана с писалка.
	Рибешко око: Потъмнява краищата на кадъра и изкривява обектите, за да се наподоби ефектът при снимане с обектив тип „рибешко око”.
	Неутрализ. мъгла: Прави снимката по-ясна.
	Класически: Прилага ефект черно и бяло.
	Ретро: Прилага ефект на тон сепия.
	Негатив: Прилага ефект на негатив.
	RGB по избор: За потребителски настройки на цветовете.

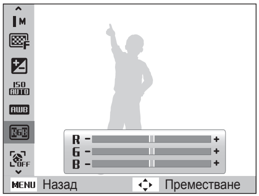
Налични филтри в режим на видеоклип

Опция	Описание
	Нормален: Без ефект.
	Ефект на палитра 1: Създаване на жив изглед с остър контраст и червен цвят.
	Ефект на палитра 2: По-изчистени сцени чрез прилагане на мек син тон.
	Ефект на палитра 3: Прилагане на мек кафяв тон.
	Ефект на палитра 4: Създаване на студен и монотонен ефект.
	Миниатюра: Прилага ефект с насочен фокус, чрез който обектът изглежда миниатюрен.
	Портретен ефект: Прилага ретро-цветове, висок контраст и силен ефект на винетиране, характерни за фотоапаратите Ломо.
	Рибешко око: Изкривете близки обекти, за да имитирате визуалния ефект на обектив "рибешко око".
	Неутрализ. мъгла: Прави снимката по-ясна.
	Класически: Прилага ефект черно и бяло.
	Ретро: Прилага ефект на тон сепия.
	Негатив: Прилага ефект на негатив.
	RGB по избор: За потребителски настройки на цветовете.

- Ако изберете **Миниатюра** при снимане на видео, скоростта на времето за възпроизвеждане на видеоклипа ще се увеличи.
- Ако изберете **Миниатюра** при снимане видео, няма да се запише звук към видеоклипа.
- Ако изберете **Миниатюра**, **Портретен ефект**, **Рибешко око** или **Неутрализ. мъгла**, докато записвате видео, скоростта на запис ще се зададе на 15 и разделителната способност на записа ще се зададе на по-малко от 640.
- Ако зададете ефекти на интелигентен филтър, не можете използвате опциите за разпознаване на лице, АСВ, опциите за серийно снимане, опциите за регулиране на изображението, интелигентно мащабиране или проследяващ АФ.
- Когато изберете **Скица**, разделителната способност ще се промени на 5M и по-малко.

Определяне на свой собствен RGB тон

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** или **Видеоклип** → **Интелиг. филтър** → **RGB по избор**.
3. Изберете цвят (R: Червено, G: Зелено, B: Синьо).



4. Регулирайте количеството на избрания цвят. (-:по-малко или +: повече)
5. Изберете [OK].

Корекция на вашите изображения

Регулирайте контраста, остротата и наситеността на снимките Ви.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Настр. изображ.**.
3. Изберете опция за регулиране.
   - Контраст
   - Острота
   - Наситеност
4. Изберете стойност за корекция на избрания елемент.

Опция Контраст	Описание
-	Понижете цветността и яркостта.
+	Повишете цветността и яркостта.

Опция Острота	Описание
-	Заобляте ръбовете на снимките си (подходящо е при редактиране на снимки от компютъра Ви).
+	Направете ръбовете остри, за да повишите яснотата на снимките. Но така може да повишите и шумовете.

Опция Наситеност	Описание
-	Понижете наситеността.
+	Повишете наситеността.

- Изберете **0**, ако не желаете да прилагате никакви ефекти. (подходящо за печат)
- Когато използвате тази функция, не може да задавате опциите за интелигентен филтър и разпознаване на лице.

Възпроизвеждане/ Редактиране

Научете как да възпроизвеждате снимки видеоклипове или гласови бележки и как да редактирате снимки и видеоклипове. Разберете как да свързвате фотоапарата с компютър, фото принтер или телевизор.

Възпроизвеждане

Научете необходимите стъпки за възпроизвеждане на снимки, видеоклипове или гласови съобщения или за управление на файлове.

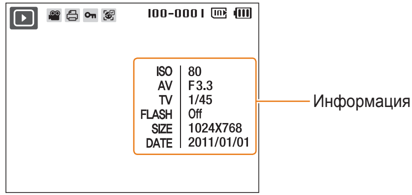
Започнете в режим Възпроизвеждане

Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове и гласови бележки, записани в фотоапарата Ви.

1. Натиснете [▶].
   - Ще бъде изведен последният файл.
   - Ако фотоапаратът е изключен, той ще се включи и ще покаже последния файл.
2. Натиснете [⚡] или [⏱], за да преминете през файловете.
   - Натиснете и задръжте, за да преминете през файловете бързо.

> - Ако искате да прегледате файлове, записани във вътрешната памет, извадете картата с памет.
> - Камерата няма да възпроизвежда правилно файлове, които са твърде големи или са заснети с камери от други производители.

Показване в режим Възпроизвеждане



Икона	Описание
🎙	Снимка с гласова бележка
🎥	Видео файл
🖨	Зададена е поредност за печат (DPOF)
O-п	Защитен файл
☺	Снимката включва регистрирано лице; Налична само, когато използвате карта с памет
100-0001	Име на папка - Име на файл

> За да покажете информация за файла на екрана, натиснете [DISP].

Оценяване на любимите Ви лица

Можете да номерирате вашите любими лица. Тази функция е налична само когато използвате карта с памет.

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции на файл** → **Ред. на списъка с лица** → **Редакт. на подр.**.

3 Изберете лице от списъка и натиснете [OK].



4 Натиснете [DISP] или [✿] за да промените оценката на лице и след това [Fn].

Отменяне на любимите Ви лица

Можете да изтриете вашите любими лица. Тази функция е налична само когато използвате карта с памет.

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции на файл** → **Ред. на списъка с лица** → **Изт. Моята звезда**.

3 Изберете лице и натиснете [OK].

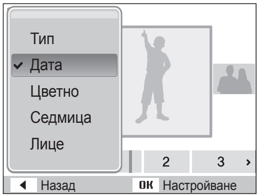
4 Натиснете [Fn].

5 Изберете **Да**.

Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум

Преглед и управление на файлове според скатегориите дата, тип файл или седмица.

1. В режим Възпроизвеждане, завъртете [**Мащабиране**] наляво.
2. Натиснете [**MENU**].
3. Изберете категория.



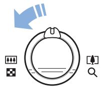
Опция	Описание
Тип	Преглед на файлове по тип файл.
Дата	Преглед на файлове по датата, на която са били записани.
Цветно	Преглед на файловете по доминиращ файл в снимката.
Седмица	Преглед на файлове по ден от седмицата, в който са били записани.
Лице	Преглеждайте файлове според любими лица и разпознати лица. (До 20 души)

> Може да е нужно известно време за фотоапарата да отвори Smart Album (Интелигентен албум) или да промени категория и реорганизира файлове.

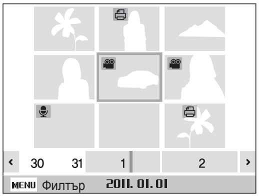
4. Натиснете [⚡] или [⏲], за да преминете през файловете.
   - Натиснете и задръжте, за да преминете през файловете бързо.
5. Натиснете [**OK**], за да се върнете в нормален изглед.

Преглед на файловете като миниатюри

Сканиране на миниатюри на файловете.



В режим Възпроизвеждане, завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да бъдат изведени 9 или 20 миниатюри (завъртете [**Мащабиране**] надясно, за да се върнете към предишния режим).

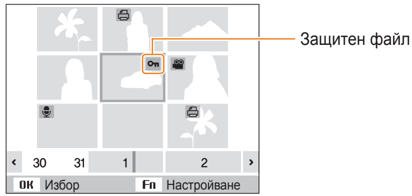


За да	Направете
Превъртане на файловете	Натиснете [DISP], [ ], [ ], или [ ].
Изтриване на файлове	Натиснете [Fn] и изберете **Yes** (Да).

Защита на файлове

Защитете файловете си от изтриване по невнимание.

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Опции на файл** → **Защита** → **Избор**.
   - За да защитите всички файлове, изберете **Всички** → **Заключване**.
3. Изберете файлът, който желаете да защитите и натиснете [OK].
   - Натиснете отново [OK], за да откажете своя избор.



4. Натиснете [Fn].

> Не можете да изтривате или завъртате защитен файл.

Изтриване на файлове

Изтриване на един файл или всички файлове наведнъж. Не можете да изтриете защитени файлове.

За да изтриете отделен файл,

1. В режим Възпроизвеждане изберете файл и натиснете [Fn].
2. Изберете **Да**, за да изтриете файла.

За да изтриете множество файлове,

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [Fn].
2. Изберете **Изтрив. на много**.
3. Изберете файла, който желаете да изтриете и натиснете [OK].
   - Натиснете отново [OK], за да откажете своя избор.
4. Натиснете [Fn].
5. Изберете **Да**.

За да изтриете всички файлове,

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Опции на файл** → **Изтриване** → **Всички** → **Да**.

Копиране на файлове в картата с памет

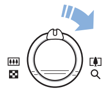
Можете да копирате файловете, които са запазени във вътрешната памет към картата с памет.

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Опции на файл** → **Копиране в карта**.
3. Изберете **Да**, за да копирате файловете.

Преглед на снимки

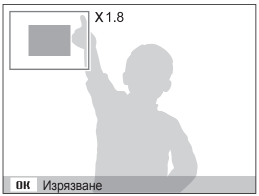
Увеличете част от снимката или прегледайте снимките в режим „слайдшоу.”

Уголемяване на снимка



В режим Възпроизвеждане, завъртете [**Мащабиране**] надясно, за да увеличите снимка (завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да намалите снимка).

Увеличената зона и нивото на мащабиране са показани в горната част на екрана. Максималното съотношение на мащабиране може да е различно в зависимост от резолюцията.



За да	Направете
Придвижете се до уголемената част	Натиснете [DISP], [ ], [ ], или [ ].
Изрязване на увеличена снимка	Натиснете [OK] (ако ще бъде записана като нов файл).

Стартиране на слайд шоу

Можете да приложите ефекти и аудио към слайдшоуто.

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Мулти-слайдшоу**.
3. Избор на опция за ефект на слайд шоу.
   - Преминете към стъпка 5, за да започнете слайдшоу без ефект.

Опция	Описание
Старт	Изберете дали желаете слайдшоуто да се повтори или не. (**Възпроизвеждане**, **Повторно**)
Изображения	Задайте снимките, които желаете да разгледате като слайдшоу. ● **Всички**: Преглед на всички снимки в слайд шоу. ● **Дата**: Преглед на снимки, които са снимани на определена дата в светлинно шоу. ● **Избор**: Преглед на избраните снимки в слайд шоу.
Интервал	● Настройте интервал между снимките. ● Това е налично, когато в опцията на ефект е избрано **Изкл.**.
Музика	Изберете музика като фон.
Ефект	● Изберете ефект на прехода. ● Изберете **Изкл.**, ако не желаете ефекти.

4 Настройва на ефект на слайд шоу.

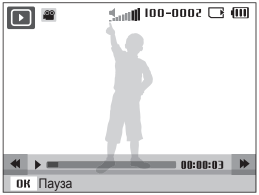
5 Изберете **Старт** → **Възпроизвеждане**.
- За да повторите слайдшоуто, изберете **Повторно**.
- Натиснете [OK], за да направите пауза или да продължите със слайдшоуто.

> За да спрете слайдшоуто и да превключите на режим Възпроизвеждане, натиснете [OK] и след това [ϟ] или [⏲].

Възпроизвеждане на видеоклип

Можете да възпроизведете видеоклип или да снемете кадър от видеоклипа.

1 В режим Възпроизвеждане изберете видеоклип и натиснете [OK].



2 За управление на възпроизвеждането си служете със следните бутони.

Натиснете	За да
[ϟ]	Сканиране назад.
[OK]	Спрете или възстановете възпроизвеждането.
[⏲]	Сканиране напред.
[**Мащабиране**] наляво или надясно	Корекция на нивото на звука.

Заснемане на изображение по време на възпроизвеждане

1. Натиснете [OK] в точката, където желаете да запишете неподвижно изображение.
2. Натиснете [macro].

> Заснетото изображение ще бъде със същия размер като оригиналния видеоклип и ще се запише като нов файл.

Възпроизвеждане на гласови бележки

Пускане на гласова бележка

1. В режим Възпроизвеждане изберете гласова бележка и натиснете [OK].
2. За управление на възпроизвеждането си служете със следните бутони.

Натиснете	За да
[flash]	Сканиране назад.
[OK]	Спрете или възстановете възпроизвеждането.
[timer]	Сканиране напред.
[macro]	Спрете възпроизвеждането.
[**Мащабиране**] наляво или надясно	Корекция на нивото на звука.

Добавяне на гласова бележка към снимка

1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
2. Изберете **Опции на файл** → **Гласова бележка** → **Вкл.**.
3. Натиснете [**Затвор**], за да запишете кратка гласова бележка (максимум 10 секунди).
   - Натиснете [**Затвор**], за да спрете записа на гласовата бележка.

> Не можете да добавите гласова бележка към защитени файлове.

Пускане на гласова бележка към снимка

В режим Възпроизвеждане изберете снимка, която включва гласова бележка и натиснете [OK].

- Натиснете [OK], за да направите пауза или да продължите с възпроизвеждането.

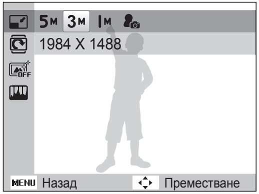
Редактиране на снимка

Редкатирайте своите снимки като ги8 преоразмерите. завъртите, остраните ефекта червени очи, настроите яркостта, контраста или наситеността.

- Редактираните снимки се записват като нови файлове.
- Когато редактирате снимки, фотоапаратът автоматично ще ги преобразува към по-ниска резолюция. Снимките, които завъртате или преоразмерявате ръчно, не се преобразуват автоматично към по-ниска резолюция.

Преоразмеряване на снимки

1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
2. Изберете **Редактиране** → **Преоразмеряване** → опция.
   - Изберете , за да запазите снимката като стартово изображение. (стр. 85)



Наличните опции са различни в зависимост от размера на избраната снимка.

Завъртане на снимка

1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
2. Изберете **Редактиране** → **Завъртане** → опция.



Завъртяната снимка се записва като същия, а не като нов файл.

Прилагане на ефекти на интелигентен филтър

Прилагайте различни ефекти на филтъра за Вашите снимки, за да създавате уникални изображения.

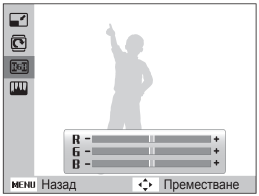
1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
2. Изберете **Редактиране** → **Интелигентен филтър**.
3. Изберете ефект.



Опция	Описание
	Нормален: Без ефект.
	Миниатюра: Прилага ефект с насочен фокус, чрез който обектът изглежда миниатюрен.
	Портретен ефект: Прилага ретро-цветове, висок контраст и силен ефект на винетиране, характерни за фотоапаратите Ломо.
	Мек фокус: Прикрива несъвършенствата на лицето или прилага приказни ефекти.
	Стар филм 1: Прилага ретро филм ефект 1.
	Стар филм 2: Прилага ретро филм ефект 2.
	Точка полутон: Прилага ефект на полутон.
	Скица: Прилага ефект на скица, нарисувана с писалка.
	Рибешко око: Потъмнява краищата на кадъра и изкривява обектите, за да се наподоби ефектът при снимане с обектив тип „рибешко око".
	Неутрализ. мъгла: Прави снимката по-ясна.
	Класически: Прилага ефект черно и бяло.
	Ретро: Прилага ефект на тон сепия.
	Негатив: Прилага ефект на негатив.
	RGB по избор: За потребителски настройки на цветовете.

Определяне на свой собствен RGB тон

1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
2. Изберете **Редактиране** → **Интелигентен филтър** → **RGB по избор**.
3. Изберете цвят (R: Червено, G: Зелено, B: Синьо).



4. Регулирайте количеството на избраният цвят. (-: по-малко или +: повече)

Коригиране на проблеми с експонацията

Регулирайте опцията за Автоматично балансиране на контраста (ACB), яркостта, контраста или наситеността; отстранете ефекта червени очи или скрийте несъвършенствата по лицето; добавете шум към снимката.

Регулиране на ACB (Автоматично балансиране на контраста)

1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
2. Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **ACB**.

Отстраняване на ефекта червени очи

1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
2. Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **Кориг. на "червени очи"**.

Скриване на несъвършенства по лицето

1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
2. Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **Ретуширане на лицето**.
3. Изберете ниво.
   - С увеличаване на стойността лицето става по-чисто.

Регулиране на Яркост/Контраст/Наситеност

1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
2. Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението**.
3. Изберете опция за регулиране.
   - ☀: Яркост
   - ◐: Контраст
   - ♣: Наситеност
4. Изберете стойност за корекция на избрания елемент. (-:по-малко или +: повече)

Добавяне на шум към снимката

1. В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].
2. Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **Ефект на зърненост**.

Създаване на ред за отпечатване (DPOF)

Изберете снимки, които да бъдат отпечатани и настройте опции като брой копия или размер на хартия.

- Занесете картата с памет в печатница, която поддържа DPOF (Отпечатване на снимка в желания формат) или отпечатайте снимките си вкъщи на принтер, който поддържа DPOF.
- Широките снимки могат да се отпечатат с отрязани леви и десни ръбове, така че имайте предвид размерите на Вашите снимки.
- Не можете да настроите DPOF за снимки, записани във вътрешната памет.

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Опции на файл** → **DPOF** → **Стандартно** → опция.

Опция	Описание
Избор	Отпечатва избраните снимки.
Всички	Отпечатва всички снимки.
Нулиране	Нулира всички ваши настройки.

3. Ако изберете **Избор**, отидете до снимка и завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно, за да изберете броят на копията. Повторете за снимките, които желаете, и натиснете [Fn].
   - Ако изберете **Всички**, натиснете [DISP] или [macro], за да изберете броя на копията и натиснете [OK].
4. Натиснете [MENU].
5. Изберете **Опции на файл** → **DPOF** → **Размер** → опция.

Опция	Описание
Избор	Определете размера за печат за избраната снимка.
Всички	Определете размера за печат за всички снимки.
Нулиране	Нулира всички ваши настройки.

6. Ако изберете **Избор**, отидете до снимка и завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно, за да изберете размерът за печат. Повторете за снимките, които желаете и натиснете [Fn].
   - Ако изберете **Всички**, натиснете [DISP] или [macro], за да изберете размера за печат и натиснете [OK].

Отпечатване на изображенията като миниатюри

Отпечатайте снимките като миниатюри, за да проверите всички снимки наведнъж.

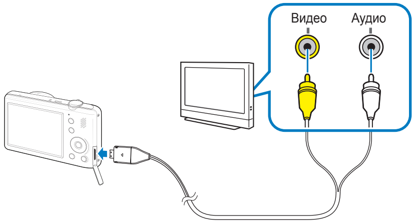
1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Опции на файл** → **DPOF** → **Индекс** → **Да**.

Ако определите размера за печат, можете да отпечатвате снимките само с принтери, съвместими с DPOF 1.1.

Преглед на файлове на телевизор

Разгледайте снимки или видеоклипове като свържете фотоапарата с телевизор чрез A/V кабела.

1. В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Настройки** → **Изходен видеосигнал**.
3. Изберете изход за видео сигнал, който съответства на Вашата държава или област.
4. Изключете фотоапарата и телевизора.
5. Свържете фотоапарата с телевизора чрез A/V кабела.



6. Включете телевизора и изберете режим за видео изход от дистанционното управление на телевизора.
7. Включете фотоапарата и натиснете [▶].
8. Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове като използвате бутоните на фотоапарата.

- При някои телевизори може да се появи цифров шум или част от изображението да не бъде показано.
- В зависимост от настройките на Вашият телевизор, изображенията може да не се появят в няма запетайка.
- Можете да правите снимки или видеоклипове, докато фотоапарата е включена в телевизора.

Прехвърляне на файлове на компютър (за Windows)

Прехвърлете файловете на компютъра си, като използвате вградената програма Intelli-studio. Също така, можете да редактирате или качвате файлове на любимите си уебстраници.

Изисквания за Intelli-studio

Елемент	Изисквания
Процесор	Intel Pentium 4, 3,2 GHz или по-висок / AMD Athlon™ FX 2,6 GHz или по-висока версия
RAM	Минимум 512 MB RAM (препоръчват се 1 GB или повече)
Операционна система	Windows XP SP2/Vista/7
Капацитет на твърдия диск	250 MB или повече (препоръчва се 1 GB или повече)
Други	● CD-ROM устройство ● nVIDIA Geforce 7600GT или по-висока версия/ ATI X1600 серия или по-висока версия ● 1024 x 768 пиксела, 16-битов цветен монитор (препоръчва се 1280 x 1024 пиксела, 32-битов цветен монитор) ● USB 2.0 порт, Microsoft DirectX 9.0c или по-късна версия

* Програмите може да не работят добре на 64-битовото издание на Windows XP, Windows Vista и Windows 7.

- Intelli-studio може да не функционира правилно на някои компютри, дори и компютърът да отговаря на изискванията.
- Ако компютърът Ви не отговаря на изискванията, видеоклиповете може да не се възпроизвеждат правилно или може редактирането на видеоклипове да отнема по-дълго време.
- Инсталирайте DirectX 9.0c или по-нова версия, преди да използвате програмата.
- Трябва да използвате Windows XP/Vista/7 или Mac OS 10.4, или по-нови версии, за да свържете фотоапарата като сменяем диск.

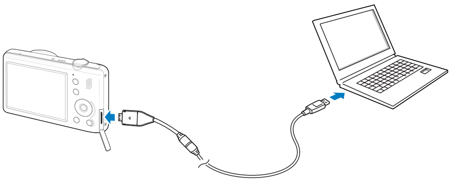
Ако използвате компютър, който сте асемблирали сами или компютър с неподдържана операционна система, гаранцията Ви може да бъде анулирана.

Прехвърляне на файлове чрез Intelli-studio

Лесно можете да прехвърляте файлове от фотоапарата на компютър с помощта на Intelli-studio.

1. В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Настройки** → **Компютърен софтуер** → **Вкл.**.
3. Изключете фотоапарата.
4. Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.

> Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) във фотоапарата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



> Докато фотоапаратът е свързан към компютъра чрез USB кабела батерията МУ се зарежда.

5. Включете фотоапарата.
   - Компютърът разпознава автоматично фотоапарата.

> Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

6. Изберете папка на компютъра си, за да запазите новите файлове.
   - Ако във фотоапарата Ви няма нови файлове, изскачащият прозорец за запазване на нови файлове няма да се появи.
7. Изберете **Yes** (Да).
   - Нови файлове ще бъдат прехвърлени на компютъра Ви.

> За Windows 7, Windows Vista, изберете **Run iStudio.exe** от прозореца AutoPlay (Автоматично възпроизвеждане).

Използване на Intelli-studio

Intelli-studio е вградена програма, която Ви позволява да възпроизвеждате и редактирате файлове. Също така можете и да качвате файлове в уебстраници, като Flickr или YouTube. За повече информация, изберете **Help** → **Help** на програмата.

- За да се радвате на повече функции, като например създаването на слайдшоута и шаблони, инсталирайте пълната версия на Intelli-studio, като изберете **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** от лентата с инструменти на програмата.
- Можете да актуализирате фърмуера на фотоапарата, като изберете **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** от лентата с инструменти на програмата.
- Ако инсталирате Intelli-studio на компютъра си, програмата ще се задейства по-бързо. За да инсталирате програмата, изберете **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Не можете да редактирате файлове директно на фотоапарата. Прехвърлете файловете в папка на Вашия компютър преди да редактирате.
- Intelli-studio поддържа следните формати:
  - Видеоклипове: MP4 (Видео: H.264, Аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Снимки: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



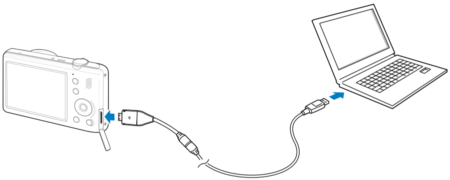
Икона	Описание
1	Отваряне на менюта
2	Показване на файлове в избраната папка
3	Преминете към режим Редактиране на снимки
4	Преминете към режим Редактиране на видео
5	Преминаване към режим Споделяне (Можете да изпращате файлове по имейл или да качвате файлове на уебстраници, като Flickr или YouTube.)
6	Уголемяване или намаляване на миниатюрите в списъка
7	Изберете тип файл.
8	Разглеждане на файлове от избрана папка на Вашия компютър
9	Покажете или скрийте файлове от свързания фотоапарат
10	Разглеждане на файлове от избрана папка на вашия фотоапарат
11	Преглед на файлове като миниатюри или върху карта
12	Преглед на папки в свързаното устройство
13	Преглед на папки на Вашия компютър
14	Преминете към предишната или следващата папка
15	Отпечатвайте файлове, разглеждайте файлове на карта, съхранявайте файлове в Моите папки, или регистрирайте лица

Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като отстраняем диск

Можете да свържете фотоапарата към компютъра си като отстраняем диск.

1. В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Настройки** → **Компютърен софтуер** → **Изкл.**.
3. Изключете фотоапарата.
4. Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.

> ⚠ Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) ВЪВ фотоапарата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



5 Включете фотоапарата.
- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата.

> Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

6 На Вашия компютър, изберете **Моят компютър** → **Сменяем диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Изберете желаните от Вас файлове и ги извлачете или запишете на компютъра.

Изключване на фотоапарата (под Windows XP)

Начинът за изключване на USB кабела под Windows Vista/7 е подобен.

1 Ако лампата за статус на фотоапарата мига, изчакайте докато спре.

2 Щракнете  върху лентата с инструменти в най-долния десен край на екрана на компютъра.



3 Щракнете в изпязлото съобщение.

4 Щракнете върху съобщението, указващо, че премахването вече е безопасно.

5 Извадете USB кабела.

> Има вероятност фотоапаратът да не може да се отстрани безопасно, когато Intelli-studio работи. Затворете програмата преди да изключите фотоапарата.

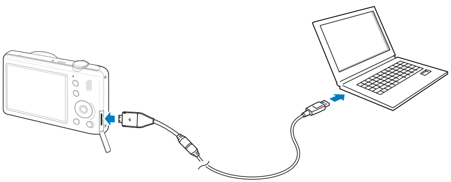
Прехвърляне на файлове на компютър (за Mac)

Когато свържете фотоапарата към компютър Macintosh, системата автоматично ще разпознае устройството. Можете да прехвърляте файлове директно от фотоапарата към компютъра без да се налага да инсталирате програми.

Поддържа се Mac OS 10.4 или по-висока версия.

1 Свържете фотоапарата си към компютър Macintosh чрез USB кабел.

Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) ВЪВ фотоапарата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



2 Включете фотоапарата.

- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата, при което се извежда иконата на сменяемия диск.

Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

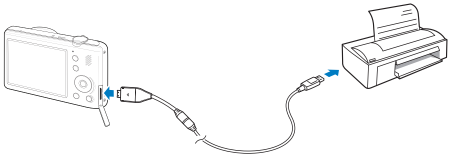
3 Щракнете двукратно върху иконата на сменяемия диск.

4 Прехвърлете снимките или видеоклиповете на компютъра.

Печат на снимки с фото принтер (PictBridge)

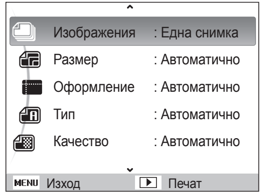
Отпечатайте снимки на принтер, който поддържа PictBridge като свържете фотоапарата си директно с принтера.

1. В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Настройки** → **USB**.
3. Изберете **Принтер**.
4. При включен принтер включете фотоапарата към принтера чрез USB кабела.



5. Включете фотоапарата.
   - Принтерът разпознава автоматично фотоапарата.
6. Натиснете [ϟ] или [ტ], за да изберете снимка.
   - Изберете [**MENU**], за да зададете опциите за печат. Вижте „Конфигуриране на настройки за печат."
7. Натиснете [**OK**], за да отпечатате.
   - Печатането започва. Натиснете [ϟ], за да откажете отпечатването.

Конфигуриране на настройки за печат



Опция	Описание
	Изображения: Изберете дали да отпечатате само текущата снимка или всички.
	Размер: Укажете размера за печат.
	Оформление: Създайте миниатюри за печат.
	Тип: Изберете вида на хартията.
	Качество: Определете качество на печат.
	Дата: Укажете печат на датата.
	Име на файл: Укажете печат на името на файла.
	Нулиране: Нулира настройките за печат.

Някои принтери не поддържат определени опции.

Настройки

Вж. опции за конфигуриране на настройките на фотоапарата.

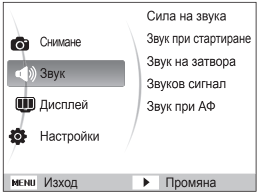
Меню за настройка на фотоапарата

Научете за различните опции за конфигуриране на настройките на вашия фотоапарат.

Достъп до менюто за настройка

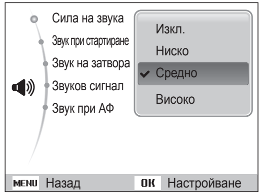
1. В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [MENU].

2. Изберете меню.



Меню	Описание
🔊	**Звук**: Настройка на различни звуци на фотоапарата и сила на звука. (стр. 85)
Дисплей	**Дисплей**: Персонализиране на настройките на дисплея, като начално изображение и яркост. (стр. 85)
⚙	**Настройки**: Промяна на настройките на системата на фотоапарата като формат на памет, име на файл по подразбиране и USB режим. (стр. 86)

3. Изберете опция и запишете настройките си.



4. Натиснете [MENU], за да се върнете в предишен екран.

Звук

* По подразбиране

Елемент	Описание
Сила на звука	Настройте силата на звука за произволен звуков сигнал. (**Изкл.**, **Ниско**, **Средно***, **Високо**)
Звук при стартиране	Избор на звук, който се издава при включване на фотоапарата. (**Изкл.***, **1**, **2**, **3**)
Звук на затвора	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутона на затвора. (**Изкл.**, **1***, **2**, **3**)
Звуков сигнал	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутони или превключване на режими. (**Изкл.**, **1***, **2**, **3**)
Звук при АФ	Изберете звук, който да се издава при натискане наполовина на бутона на затвора. (**Изкл.**, **Вкл.***)

Дисплей

* По подразбиране

Елемент	Описание
Описание на функциите	Показва кратко описание на опция или меню. (**Изкл.**, **Вкл.***)
Изображ. при стартир.	Задайте стартово изображение, което да се появява при включване на фотоапарата. • **Изкл.***: Не показвай никакво начално изображение. • **Емблема**: Показване на изображение по подразбиране, записано във вътрешната памет. • **Потреб. изображ.**: Показване на желаното от Вас изображение. (стр. 70) • Само едно потребителско изображение ще се запише в паметта. • Ако изберете нова снимка като потребителско изображение или върнете вашия фотоапарат в първоначално състояние, текущото изображение ще се изтрие.
Яркост на дисплея	Регулирайте яркостта на екрана. (**Автоматично***, **Тъмно**, **Нормално**, **Светло**) Опцията **Нормално** се фиксира в режим Възпроизвеждане, дори когато изберете опция **Автоматично**.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Бърз преглед	Преди да се върнете в режим Заснемане, настройте продължителността за преглед на заснето изображение. (**Изкл.**, **0,5 сек.***, **1 сек.**, **3 сек.**)
Икономия на фотоапар.	Ако не извършвате никакви действия в продължение на 30 секунди, фотоапарата автоматично превключва в енергоспестяващ режим (докоснете който и да е бутон, за да дезактивирате енергоспестяващия режим). (**Изкл.***, **Вкл.**) Ако се дезактивира режимът за пестене на енергия, главният дисплей ще се затъмни, за да пести живота на батерията, когато не извършвате никакви действия в продължение на около 30 секунди.

Настройки

* По подразбиране

Елемент	Описание
Форматиране	Форматиране на вътрешната памет и картата с памет (всички файлове, включително защитените, ще бъдат изтрити). (**Да**, **Не**) Ако използвате карта с памет, използвана с камери на различни производители или четец на карти, или такава, която е форматирана на компютър, фотоапарата може да прочете картата неправилно. Форматирайте картата, преди да я използвате.
Нулиране	Менюта за нулиране и опции за заснемане (датата и часът, езикът и настройките на видео изхода няма да бъдат нулирани). (**Да**, **Не**)
Language	Изберете език за текста на дисплея.
Часови пояс	Изберете област и задайте лятно часово време.
Задаване на дата/час	Настройване на дата и час.
Тип дата	Избор на формат на датата. (**ГГГГ/ММ/ДД**, **ММ/ДД/ГГГГ**, **ДД/ММ/ГГГГ**, **Изкл.***)

* По подразбиране

Елемент	Описание
Номер на файл	Укажете как да се именоват файловете. ● **Нулиране**: Задайте броячът на файлове да започва от 0001 при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. ● **Серия***: Задайте брояча на файлове да следва последния пореден номер при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. ● Името по подразбиране на първата папка е 100PHOTO, а на първия файл е SAM_0001. ● Броят файлове нараства един по един от SAM_0001 до SAM_9999. ● Броят папки нараства един по един от 100PHOTO до 999PHOTO. ● Максималният брой файлове, които може да съхранявате в една папка, е 9999. ● фотоапаратът определя имената на файловете в съответствие с цифровия стандарт за управление на файловата система на фотоапарата (DCF). Ако промените имената на файловете е възможно фотоапаратът да не може да ги възпроизведе.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Отпечатване	Укажете дали датата и часа на заснемане да се виждат на снимките при печат. (**Изкл.***, **Дата**, **Дата и час**) ● Датата и часът се показват в долния десен ъгъл на снимката в жълт цвят. ● При някои модели принтери е възможно датата и часът да не се отпечатат. ● Ако изберете **Текст** в режим , фотоапаратът няма да покаже датата и часа.
Автоматично изкл.	Задайте фотоапарата да се изключва автоматично, когато не я използвате. (**Изкл.**, **1 мин.**, **3 мин.***, **5 мин.**, **10 мин.**) ● Настройките ви няма да се променят след като смените батериите. ● фотоапаратът няма да се изключи автоматично, когато: - е свързан с компютър или принтер - възпроизвеждате слайдшоу или видеоклипове - записвате гласова бележка

* По подразбиране

Елемент	Описание
Изходен видеосигнал	Настройте изхода за видео сигнала съобразно зоната, в която се намирате. ● **NTSC***: САЩ, Канада, Япония, Корея, Тайван, Мексико. ● **PAL** (поддържа само BDGHI): Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Дания, Финландия, Германия, Англия, Италия, Кувейт, Малайзия, Нова Зеландия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд, Норвегия.
Индикатор за АФ	Настройте светлинния помощник да ви помогне, когато фокусирате на тъмно място. (**Изкл.**, **Вкл.***)
USB	Задайте функцията, която да се използва чрез USB връзка с компютър или принтер. ● **Компютър***: Свържете фотоапарата си с компютър за трансфер на файлове. ● **Принтер:** Свържете фотоапарата си с принтер за отпечатване на файлове. ● **Избор на режим:** Изберете USB режим, когато свържете фотоапарата си към друго устройство.
Компютърен софтуер	Задайте Intelli-studio да се стартира автоматично, когато свържете фотоапарата си към компютър. (**Изкл.**, **Вкл.***)

Приложения

Информация за съобщения за грешки, спецификации и поддръжка.

Съобщения за грешки

Когато се появят следните съобщения за грешка, опитайте следните решения.

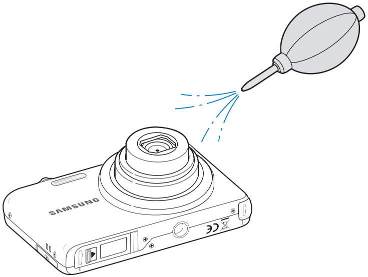
Съобщения за грешка	Възможни решения
Грешка с картата	● Изключете фотоапарата и го включете отново. ● Извадете картата с памет и я поставете отново. ● Форматирайте картата с памет.
Картата не се поддържа.	Поставената картата с памет не е предназначена за Вашия фотоапарат. Поставете карта с памет microSD, microSDHC.
DCF Full Error	Имената на файловете не съответстват на DCF стандарта. Прехвърлете файловете от картата с памет на компютъра и форматирайте картата.
Грешка във файла	Изтрийте повредения файл или се свържете със сервизния център.
Слаба батерия	Поставете заредена батерия или я презаредете.
Паметта е пълна	Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта с памет.
Няма снимка	Направете снимки или поставете карта с памет, в която има известен брой снимки.
Файловата система не се поддържа.	Вашият фотоапарат не поддържа FAT файловата структура на поставената карта с памет. Форматирайте картата с памет във фотоапарата.

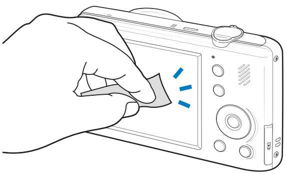
Поддръжка на фотоапарата

Почистване на фотоапарата

Обектив и дисплей на фотоапарата

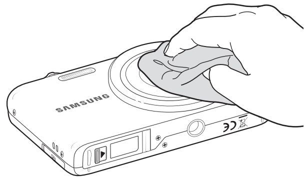
Използвайте вентилаторна четка, за да отстраните праха и избършете обектива внимателно с мека кърпа. Ако остане прах, изсипете течност за почистване на обективи върху лист почистваща хартия и внимателно забършете.





Тяло на фотоапарата

Забършете внимателно с мека суха кърпа.



- Никога не почиствайте фотоапарата с бензол, разтворители или алкохол. Тези разтвори могат да повредят фотоапарата или да предизвикат неправилната МУ работа.
- Не упражнявайте натиск върху капака на обектива. Почиствайте го само с вентилаторна четка.

Използване или съхранение на фотоапарата

Неподходящи места за използване или съхранение на фотоапарата

- Избягвайте излагането на фотоапарата на много ниски или много високи температури.
- Избягвайте използването на фотоапарата на места с изключително висока влажност или където влажността се променя рязко.
- Избягвайте излагането на фотоапарата на пряка слънчева светлина или съхраняването му на горещи места със слаба вентилация, като например в автомобил през лятото.
- Защитавайте фотоапарата и дисплея от удари, грубо боравене и прекомерни вибрации, за да предотвратите сериозни повреди.
- Избягвайте използването или съхранението на фотоапарата на прашни, мръсни, влажни или непроветриви места, за да предотвратите повредата в подвижните части и вътрешните компоненти.
- Не използвайте фотоапарата близо до горива, горивни материали или възпламеними химикали. Не съхранявайте и не внасяйте запалими течности, газове или експлозивни материали там, където държите фотоапарата или принадлежностите му.
- Не съхранявайте фотоапарата там, където има нафталинови топчета.

Използване на плажа или покрай брега

- Предпазвайте фотоапарата от пясък или прах, когато го използвате на плажа или на други подобни места.
- Вашият фотоапарат не е водоустойчив. Не докосвайте батерията, адаптера или картата с памет с мокри ръце. Работата с мокри ръце може да повреди вашия фотоапарат.

Съхранение за продължителен период от време

- Поставете фотоапарата в плътно затварящ се контейнер с абсорбиращ материал, като силикатен гел, когато го съхранявате за дълъг период от време.
- Извадете батериите от своя фотоапарат ако го съхранявате за дълъг период от време. С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата ви.
- С течение на времето неизползваните батерии се разреждат и преди повторна употреба трябва да бъдат презаредени.

Използвайте фотоапарата внимателно във влажна среда

Когато пренасяте фотоапарата от студено на топло място може да се формира конденз на обектива или вътрешните компоненти на фотоапарата. В такива случаи изключете фотоапарата и изчакайте поне 1 час. Ако кондензът се формира на картата с памет, извадете картата с памет от фотоапарата и изчакайте докато влагата се изпари, преди да вкарате картата отново.

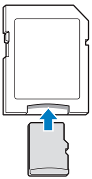
Други предпазни мерки

- Не люлейте фотоапарата за шнура. Това може да ви нарани или да повреди фотоапарата ви.
- Не боядисвайте фотоапарата, тъй като боята може да задръсти подвижните части и да попречи на правилното функциониране.
- Изключвайте фотоапарата, когато не го използвате.
- Вашият фотоапарат съдържа фини части. Избягвайте удрянето на фотоапарата.
- Защитете дисплея от външна сила, като държите фотоапарата в калъфчето, когато не се използва. Защитете фотоапарата от надраскване, като го държите далеч от пясък, остри предмети или метални монети.
- Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина, тъй като това може да причини обезцветяване на сензора за изображението или да го повреди.
- Предпазвайте обектива от пръстови отпечатъци и надраскване. Почиствайте го с мека и чиста кърпа, без никакви твърди частици по нея.
- Фотоапаратът може да се изключи ако бъде ударен отвън. Това е с цел предпазване на картата с памет. Включете фотоапарата, за да го използвате отново.
- Когато използвате фотоапарата, той може да загрее. Това е нормално и не би трябвало да се отрази на продължителността на живот или работата на фотоапарата.
- Когато използвате фотоапарата при ниски температури е възможно да се наложи да изчакате известно време той да се включи, цветът може временно да се промени или могат да се появят остатъчни изображения. Тези състояния не са състояния на повреда и ще се коригират самостоятелно, когато фотоапаратът се върне към нормална температура.
- Боята или металът по външната част на фотоапарата могат да предизвикат алергии, сърбежи по кожата или подуване при хора с чувствителна кожа. Ако почувствате някои от тези симптоми, незабавно спрете да използвате фотоапарата и се консултирайте с лекар.
- Не поставяйте външни предмети в нито едно от отделенията на фотоапарата, слотовете или точките му за достъп. Възможно е повредите вследствие на неправилно боравене да не се покриват от гаранцията.
- Не позволявайте на неквалифицирани служители да обслужват фотоапарата ви и не опитвайте да го обслужвате сами. Повредите, възникнали следствие на неквалифицирано обслужване, не се покриват от гаранцията ви.

Информация за картите с памет

Карти с памет, които можете да използвате

Този фотоапарат поддържа карти с памет microSD (Secure Digital), microSDHC (Secure Digital High Capacity).



За да четете данни с компютър или четец на карта с памет, поставете картата с памет в преходника за карта с памет.

Капацитет на картата с памет

Капацитетът на картата е различен в зависимост от обектите, които се заснемат и условията на заснемане. Тези капацитети са базирани на 1 GB microSD карта:

	Размер	Много добро	Добро	Нормално	30 кад./сек.	15 кад./сек.
Снимки	14M	130	234	345	-	-
	12M	140	254	374	-	-
	10M	183	321	464	-	-
	10M	166	304	438	-	-
	5M	391	588	772	-	-
	3M	637	846	1 065	-	-
	2M	882	1 144	1 404	-	-
	1M	1 626	1 716	1 931	-	-
*Видеоклипове	1280 HQ	-	-	-	Прибл. 3’ 14’’	Прибл. 6’ 21’’
	640	-	-	-	Прибл. 9’ 27’’	Прибл. 18’ 16’’
	320	-	-	-	Прибл. 33’ 44’’	Прибл. 61’ 12’’

* Ако използвате функция увеличение, времето за запис може да е различно. За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Предпазни мерки при използване на картите с памет

- Поставете картата с памет в правилната посока. Поставянето на картата с памет на неправилното място може да повреди фотоапарата и картата с памет.
- Не използвайте карти с памет, които са форматирани на други фотоапарати или на компютър. Преформатирайте картата с памет във вашия фотоапарат.
- Когато поставяте или изваждате картата с памет, изключвайте фотоапарата.
- Докато светлинният индикатор мига, не изваждайте картата с памет и не изключвайте фотоапарата, тъй като това може да повреди данните ви.
- След като продължителността на живот на картата с памет изтече, няма да можете да съхранявате повече снимки в картата. Вземете нова карта с памет.
- Не огъвайте, изпускайте или подлагайте картите с памет на силни удари или натиск.
- Избягвайте използването и съхранението на картите с памет в близост до силни електромагнитни полета.
- Избягвайте използването или съхранението на картите с памет на места с висока температура, висока влажност или корозивни вещества.
- Предпазвайте картите с памет от контакт с течности, прах или други вещества. Ако картата е замърсена, преди да я поставите във фотоапарата, я забършете с мека кърпа.
- Не позволявайте контакт на картите с памет или слота за карта с памет с течности, мръсотия или други вещества. Това може да предизвика неизправност на картите с памет или на фотоапарата.

- Когато носите карта с памет, използвайте чантичка, за да защитите картата от статичното електричество.
- Прехвърлете важните данни на друг носител, например твърд диск, CD или DVD.
- Когато използвате фотоапарата дълго време картата с памет може да загрее. Това е нормално и не показва неизправност.

> Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.

Информация за батерията

Използвайте само батерии, одобрени от Samsung.

Спецификации на батерията

Спецификация	Описание
Модел	BP85A
Тип	Литиевойонна батерия
Капацитет	850 mAh
Напрежение	3,7 V
Време за зареждане (когато фотоапарата е изключена)	Прибл. 180 мин.

* Зареждането на батерията чрез включване на USB кабел в компютъра и фотоапарата Ви може да отнеме повече време.

Продължителност на живот на батерията

Момент на заснемане / Брой снимки		Условия на заснемане (когато батерията е напълно заредена)
Снимки	Прибл. 120 мин./ Прибл. 240	Тези данни са измерени в следните условия: в режим , резолюция 14M, фино качество, опция OIS включена. 1. Задайте опция на светкавица **Изкл.**, направете една снимка и приближете и отдалечете. 2. Задайте опция на светкавица **Чувствителност**, направете една снимка и приближете и отдалечете. 3. Изпълнете стъпки 1 и 2 за 30 секунди и повторете отново в рамките на 5 минути. След това изключете фотоапарата за 1 минута. 4. Повторете стъпки 1 - 3.
Видеоклипове	Прибл. 110 мин.	Запис на видеоклипове при резолюция 1280 X 720 HQ и скорост 30 кадъра/сек.

- Данните по-горе са измерени по стандартите на Samsung и могат да са различни в зависимост от реалната употреба.
- За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Съобщение за изчерпана батерия

Когато зарядът на батерията е напълно изчерпан иконата на батерията ще стане червена и ще се появи съобщение '**Слаба батерия**'.

Съвети относно използването на батерията

- Избягвайте излагането на батериите или картите с памет на много ниски или високи температури (под 0 ºC/32 ºF или над 40 ºC/104 ºF). Прекомерните температури могат да намалят капацитета на зареждане на батериите ви и да доведат до неизправност на картите с памет.
- Когато използвате фотоапаратът дълго време областта около отделението за батерии може да загрее. Това не влияе на нормалното използване на фотоапарата.
- Не дърпайте захранващия кабел или изваждайте щепсела от контакта, тъй като това може да причини пожар или токов удар.
- При температури под 0 ºC капацитетът и продължителността на живота на батерията може да намалеят.
- Капацитетът на батериите може да намалее при ниски температури, но ще се върне към нормално състояние при нормални температури.

Предпазни мерки при използването на батериите

Защитавайте батериите, зарядните устройства и картите с памет от повреда

Предпазвайте батериите от контакт с метални предмети, защото може да се създаде контакт между + и – клемите на батерията, което да доведе до временно или трайно увреждане на батерията и да причини пожар или токов удар.

Notes about charging the battery

- Ако светлинният индикатор е изключен, проверете дали батерията е поставена правилно.
- Ако фотоапаратът е включен по време на зареждане, батерията може да не се зареди напълно. Изключете фотоапарата, преди да заредите батерията.
- Не използвайте фотоапарата, докато зареждате батерията. Това може да предизвика пожар или токов удар.
- Не дърпайте захранващия кабел или изваждайте щепсела от контакта, тъй като това може да причини пожар или токов удар.
- Изчакайте поне 10 минути след зареждане на батерията, преди да включите фотоапарата.
- Ако свържете фотоапарата към външен източник на захранване, докато батерията е изчерпана, използването на функции с голяма консумация на енергия ще предизвика изключването на фотоапарата. За да използвате фотоапарата нормално презаредете батерията.

- Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Зареждайте батерията, докато светлинният индикатор стане зелен.
- Ако светлинният индикатор мига в оранжево или не свети, свържете кабела отново или извадете батерията и я поставете отново.
- Ако зареждате батерията, когато кабелът е прегрял или температурата е твърде висока, светлината на индикатора може да стане оранжева. Зареждането ще започне, когато батерията се охлади.
- Прекаленото зареждане на батериите може да скъси техния живот. Извадете кабела от фотоапарата след завършване на зареждането.
- Не прегъвайте и не поставяйте тежки предмети върху кабела за променлив ток. Ако го направите, може да повредите кабела.

Съвети относно зареждане при свързан компютър

- Използвайте само предоставения USB кабел.
- Батерията може да не се зареди когато:
  - използвате USB концентратор
  - други USB устройства са свързани към компютъра ви
  - свържете кабела към порта в предната част на компютъра
  - USB портът на компютъра ви не поддържа стандарта за електрозахранване на изхода (5V, 500mA)

Съхранявайте и изхвърляйте батериите и зарядните устройства предпазливо

- Никога не изхвърляйте батерии в горящ огън. При изхвърляне на използваните батерии спазвайте всички местни разпоредби.
- Никога не поставяйте батерии или фотоапарати върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, готварски печки или радиатори. Батериите могат да експлодират, когато се нагреят прекомерно.

Физическо нараняване или смърт може да възникне, ако с батерията се борави невнимателно или неправилно. За Ваша безопасност, следвайте тези инструкции за правилно боравене с батерията:

- Батерията може да се запали или да експлодира, ако с нея не се борави правилно. Ако забележите някакви деформации, пукнатини или други необичайни неща в батерията, незабавно преустановете употреба на батерията и се свържете с производителя.
- Използвайте само автентични, препоръчани от производителя зарядни устройства за батерии и адаптори и зареждайте батерията само по метода, описан в това ръководство за потребителя.
- Не поставяйте батерията в близост до нагряващи устройства и не я излагайте в прекомерно гореща среда. Например: в затворена кола през лятото.
- Не поставяйте батерията в микровълнова фурна.
- Избягвайте съхраняване или използване на батерията в горещи, влажни места. Например: спа центрове или в близост до душове.
- Не поставяйте устройството върху запалими повърхности. Например: завивки, килими или електрически одеала.
- Когато устройството е включено, не го оставяйте в тясно пространство за дълъг период от време.
- Не позволявайте клемите на батерията да влязат в контакт с метални предмети. Например: бижута, монети, ключове, часовници.
- Използвайте само автентични, препоръчани от производителя литиево-йонни батерии за подмяна.
- Не разглобявайте и не пробивайте батерията с какъвто и да било остър предмет.
- Избягвайте излагане на батерията на високо налягане или смачкващи сили.
- Избягвайте излагането на батерията на силни влияния. Не я изпускайте от високо.
- Не излагайте батерията на температури равни или по-високи от 60 °C (140 °F).
- Не позволявайте батерията да влезе в контакт с влага или течности.
- Батерията не трябва да се излага на прекомерна топлина. Например:слънчева светлина, огън или други подобни.

Указания за изхвърляне

- Изхвърляйте батерията с внимание
- Не изхвърляйте батерията в огън.
- Разпоредбите за изхвърляне може да се различават в зависимост от държавата или региона. Изхвърляйте батерията в съответствие с всички местни и федерални разпоредби.

Указания за зареждане на батерията

Зареждайте батерията само по метода, описан в това ръководство за потребителя. Батерията може да се запали или да експлодира, ако не се зарежда правилно.

Преди да се свържете със сервизния център

Ако срещате трудности с фотоапарата, опитайте да приложите описаните по-долу процедури и ако не доведат до положителен резултат, се свържете със сервизен център. Ако сте опитали да приложите описаното решение за отстраняване на проблема и продължавате да изпитвате затруднение с фотоапарата, свържете се с местния представител или сервизния център.

Когато оставите фотоапарата в сервизен център, не забравяйте също така да оставите другите компоненти, които може да са довели до повредата, като например картата с памет или батерията.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да включа фотоапарата	• Проверете дали е поставена батерията. • Проверете дали батерията е поставена правилно. • Заредете батерията.
Захранването спира неочаквано	• Заредете батерията. • Възможно е фотоапаратът Ви да работи в енергоспестяващ режим. (стр. 86) • Възможно е фотоапаратът да се изключва, за да предотврати повреждане на картата с памет следствие на определен вътрешен проблем. Включете фотоапарата отново.
Батерията на фотоапарата се изразходва много бързо	• Възможно е батерията да се изразходва по-бързо при ниски температури (под 0°C). Загрейте батерията като я поставите в джоба си. • Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Ако е необходимо я презаредете. • Батериите са консумативи и трябва да бъдат сменени след време. Ако животът на батерията изтича бързо, купете нова батерия.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да правя снимки	• В картата с памет няма свободно пространство. Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта. • Форматирайте картата с памет. (стр. 86) • Картата с памет е дефектна. Вземете нова карта с памет. • Уверете се, че фотоапаратът е включен. • Заредете батерията. • Проверете дали батерията е поставена правилно.
Фотоапарата замръзва	Извадете батерията и я оставете отново.
Фотоапаратът загрява	Когато използвате фотоапарата, той може да загрее. Това е нормално и не би трябвало да се отрази на експлоатационния живот или работата на фотоапарата.
Светкавицата не работи	• Можете да настроите светкавицата на опцията **Изкл.**. (стр. 43) • Не можете да използвате светкавицата в някои режими.
Светкавицата се активира неочаквано	Светкавицата може да се активира поради натрупано статично електричество. Това не е неизправност в фотоапарата.

Ситуация	Възможни решения
Датата и часът са неправилни	Настройте датата и часа от менюто за настройка на дисплея. (стр. 86)
Дисплеят или бутоните не работят	Извадете батерията и я оставете отново.
Екранът на фотоапарата работи слабо	Ако използвате фотоапарата при много ниски температури, това може да накара екрана на фотоапарата да покаже повреда или да се обезцвети. За по-добро функциониране на екрана, използвайте Вашия фотоапарат в умерени температури.
Възникна грешка в картата с памет	Картата с памет не е нулирана. Форматирайте я. (стр. 86)
Фотоапарата не може да възпроизведе файлове	Ако смените името на някой файл, фотоапарата може да не успее да възпроизведе файла (името на файла трябва да отговаря на DCF стандарта). Ако срещнете тази ситуация, пуснете файловете от компютъра си.
Снимката е замъглена	• Проверете дали опцията за фокусиране е подходяща за снимки в закрити помещения. (стр. 45) • Уверете се, че обективът на фотоапарата е почистен. Ако не е, почистете го. (стр. 91) • Уверете се, че обектът попада в обхвата на светкавицата. (стр. 102)

Ситуация	Възможни решения
Цветовете на снимката не съответстват на реалната сцена	Неправилна стойност на баланса на бялото може да е причина за несъответстващи цветове. Изберете подходящата опция за баланса на бялото, така че да съответства на светлинния източник. (стр. 54)
Снимката е прекалено ярка	• Изключете светкавицата. (стр. 43) • Снимката е с прекомерна експонация. Настройте стойността на експонацията. (стр. 53)
Снимката е прекалено тъмна.	Снимката е с прекомерно ниска експонация. • Включете светкавицата. (стр. 43) • Настройка на ISO скорост. (стр. 44) • Настройте стойността на експонацията. (стр. 53)
Телевизорът не показва снимките ви	• Проверете дали фотоапарата е свързан правилно към външния монитор чрез A/V кабела. • Проверете дали картата с памет съдържа снимки.
Компютърът не разпознава фотоапарата ви	• Проверете дали USB кабелът е свързан правилно. • Уверете се, че фотоапарата е включен. • Проверете дали използвате поддържана операционна система. (стр. 76, 81)

Ситуация	Възможни решения
Компютърът ви изключва фотоапарата, докато прехвърля файлове	Прекъсването в прехвърлянето на файловете може да е причинено от статично електричество. Извадете USB кабела и го пъхнете отново.
Компютърът ви не може да възпроизведе видеоклипове	● В зависимост от програмите на видео плейъра е възможно да не можете да възпроизвеждате видео файлове. За да пуснете видео файлове, заснети с вашия фотоапарат, инсталирайте и използвайте програмата Intelli-studio на своя компютър. (стр. 78) ● Проверете дали USB кабелът е свързан правилно.
Intelli-studio не функционира правилно	● Затворете Intelli-studio и рестартирайте програмата. ● Не можете да използвате Intelli-studio на компютри Macintosh. ● Уверете се, че **Компютърен софтуер** е на позиция **Вкл.** в менюто с настройките. (стр. 88) ● В зависимост от спецификациите на компютъра Ви и средата програмата може да не се задейства автоматично. В такъв случай щракнете върху **Start** → **Моят компютър** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** на Вашия компютър.

Спецификации на фотоапарата

Сензор за изображение	
Тип	1/2,3" (прибл. 7,76 мм) CCD
Ефективни пиксели	Прибл. 14,2 мегапиксела
Общ брой на пикселите	Прибл. 14,5 мегапиксела
Обектив	
Дължина на фокуса	Samsung обектив с 10X мащабиране f = 4,85 - 48,5 мм (еквивалент на филм от 35 мм: 27 - 270 мм)
Преустановяване при F-обхват	F3,3(W) - F5,9 (T)
Цифрово увеличение	● Режим Статични изображения: 1,0X - 5,0X (Оптично x цифрово: 50,0X) ● Режим Play (Възпроизвеждане): 1,0X - 13,5X (в зависимост от размера на изображението)
Интел. мащаб.	1,0X - 2,0X
Дисплей	
Тип	TFT LCD
Функции	3,0" (7,62 см), 230K
Фокусиране	
Тип	TTL автофокус (Множество точки на АФ, АФ в центъра, АФ за отчитане на лице, Проследяващ обекти АФ, АФ інтелигентно разпознаване на лице), АФ при видеоклип (Продължителен АФ)

Обхват

	Широк (W)	Теле (T)
Нормално	80 см - безкрайност	200 см - безкрайност
Макро режим	5 см - 80 см	150 см - 200 см
Автоматичен макро режим	5 см - безкрайност	150 см - безкрайност

Скорост на затвора

- Интелигентен автоматичен: 1/8 - 1/2 000 сек.
- Програмиране: 1 - 1/2 000 сек.
- Нощ: 8 - 1/2 000 сек.

Експонация	
Управление	Програма AE
Измерване	Многоточково, Точково, Централно, AE отчитане на лице
Компенсиране	±2EV (стъпки 1/3EV)
ISO еквивалент	Автоматично, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (Пълен размер)
Светкавица	
Режим	Изкл., Автоматично, Червени очи, Чувствителност, Бавно синхронизиране, Коригиране на ефекта "червени очи"
Обхват	● Широчина: 0,3 м - 3,3 м (ISO авто) ● ТЕЛЕ: 0,5 м - 1,8 м (ISO авто)
Време за презареждане	Прибл. 4 сек. (в зависимост от състоянието на батерията)

Намаляване на неустойчивостта
DUAL IS (Двоен IS) [Optical Image Stabilisation (OIS) (Оптично стабилизиране на изображението) + Digital Image Stabilisation (DIS) (Цифрово стабилизиране на изображението)]

Ефект	
Режим на заснемане на снимки	• Интелигентен филтър: Нормален, Миниатюра, Портретен ефект, Точка полутон, Скица, Рибешко око, Неутрализиране на мъгла, Класически, Ретро, Негатив, RGB по избор • Настройка на изображението: Острота, Контраст, Наситеност
Режим на заснемане на видео	• Интелигентен филтър: Нормален, Ефект на палитра 1, Ефект на палитра 2, Ефект на палитра 3, Ефект на палитра 4, Миниатюра, Портретен ефект, Рибешко око, Неутрализиране на мъгла, Класически, Ретро, Негатив, RGB по избор

Баланс на бялото
Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Флуоресцентна H, Флуоресцентна L, Волфрам, Измерване: Затвор (По избор)

Печат на датата
Изкл., Дата, Дата и час

Заснемане	
Снимки	• Режими: Интелигентен автоматичен (Бяло, Макро цвят, Портрет, Нощен портрет, Контражурен портрет, Контражур, Пейзаж, Действуе, Статив, Нощ, Макро режим, Макро текст, Синьо небе, Залез, Естествено зелено, Фойерверки), Програмиране, DUAL IS, Сцена (Магически кадър, В преден план, Осветяване на портрет, Нощ, Пейзаж, Текст, Залез, Изгрев, Фоново осветление, Плаж и сняг) • Устройство : Еднократно, Непрекъснато, Прихващане на движение, AEB • Таймер: Изкл., 10 сек., 2 сек., Двойна
Видеоклипове	• Режими: Интелигентен видеоклип*, Видеоклип * Интелигентен видеоклип: Пейзаж, Синьо небе, Естествено зелено, Залез • Формат: MJPEG (Макс. време на запис: 11 мин.) • Размер: 1280 X 720 HQ (за един файл: максимум 4 ГБ), 640 X 480, 320 X 240 • Скорост на кадрите: 30 кад./сек., 15 кад./сек. • Глас: Жив звук вкл./Жив звук изкл./Изкл. на зв. • OIS: Вкл., Изкл. • Редактиране на видеоклипове (вградено): Поставя се пауза по време на запис, Заснемане на статично изображение

Възпроизвеждане	
Тип	Единично изображение, Миниатюри, Множествено слайдшоу с музика и ефекти, Видеоклип, Интелигентен албум* * Категория Smart Album (Интелигентен аблум): Тип, Дата, Цветно, Седмица, Лице
Редактиране	Преоразмеряване, Завъртане, Интелигентен филтър, Настройка на изображението
Ефект	● Интелигентен филтър: Нормален, Миниатюра, Портретен ефект, Мек фокус, Стар филм 1, Стар филм 2, Точка полутон, Скица, Рибешко око, Неутрализиране на мъгла, Класически, Ретро, Негатив, RGB по избор ● Настройка на изображението: ACB, Коригиране на ефекта "червени очи", Ретуширане на лицето, Яркост, Контраст, Наситеност, Ефект на зърненост

Запис на глас

- Запис на глас (макс. 10 часа)
- Гласова бележка в снимка (макс. 10 сек.)

Съхранение	
Медия	● Вътрешна памет: Прибл. 30 MB ● Външна памет (по избор): - Карта microSD (до 4 GB гарантиран обем) - Карта microSDHC (до 8 GB гарантиран обем) Възможно е капацитетът на вътрешната памет да не отговаря на тези спецификации.
Файлови формати	● Снимки: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Видео: AVI (MJPEG) ● Аудио: WAV

Размер на изображението

За 1 GB microSD

		Много добро	Добро	Нормално
14M	4320 X 3240	130	234	345
12M	4320 X 2880	140	254	374
10M	4320 X 2432	183	321	464
10M	3648 X 2736	166	304	438
5M	2592 X 1944	391	588	772
3M	1984 X 1488	637	846	1 065
2M	1920 X 1080	882	1 144	1 404
1M	1024 X 768	1 626	1 716	1 931

Тези стойности се измерват по стандартните принципи на Samsung и могат да се различават в зависимост от условията на заснемане и настройките на камерата.

Интерфейс	
Цифров изходен конектор	USB 2.0
Аудио файлове	Моно (вграден високоговорител), Моно (микрофон)
Видео изход	NTSC, PAL (избираем)

Постояннотоково захранване входен конектор	4,2V
Източник на захранване	
Презареждаща батерия	Литиево-йонна батерия (BP85A (850 mAh))
Тип на конектора	20-пинов (USB/AV out)
В зависимост от държавата източникът на захранване може да е различен.	
Размери (Ш x В x Д)	
100,4 x 58,5 x 19,7 мм (без издатините)	
Тегло	
148 g (без батерията и картата с памет)	
Работна температура	
0 - 40 ˚C	
Работна влажност	
5 - 85 %	
Софтуер	
Intelli-studio	

Спецификациите подлежат на промяна без предизвестие.

Речник

ACB (Автоматично балансиране на контраста)
Тази функция автоматично подобрява контраста на вашите изображения, когато обектът е задно осветен или има голям контраст между обекта и фона.

AEB (Клин при автоматична експонация)
Тази функция автоматично улавя няколко изображения при различни експонации, за да ви помогне на заснемете правилно експонирано изображение.

АФ (Авто фокус)
Система, която автоматично фокусира обектива на фотоапарата върху обекта. Вашият фотоапарат използва контраста, за да фокусира автоматично.

Бленда
Блендата контролира количеството светлина, което достига сензора на фотоапарата.

Нестабилност на фотоапарата (замазване)
Ако фотоапаратът се движи, докато затвора е отворен, цялото изображение може да изглежда замазано. Това се случва по-често, когато скоростта на затвора е малка. Предотвратете нестабилността на фотоапарата като повишите чувствителността, използвате светкавицата или използвате по-голяма скорост на затвора. Можете и да използвате статив, функциите за цифрово или оптично стабилизиране на изображението, за да стабилизирате фотоапарата.

Композиция
Композицията във фотографията означава подредбата на обектите в снимката. Обикновено правилото на третите води до добра композиция.

DCF (Проектна норма за файловата система на фотоапарата)
Спецификация, която определя файловия формат и файловата система за цифровите фотоапарати, създадени от Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Дълбочина на полето
Разстоянието между най-близката и най-далечната точка, които могат да бъдат приемливо фокусиране в една фотография. Дълбочината на полето е различна за различните бленди на обектива и разстоянието на фотоапарата от обекта. Изборът на по-малка бленда, например, ще увеличи дълбочината на полето и ще замъгли фона на една композиция.

Цифрово увеличение
Функция, която изкуствено увеличава степента на мащабиране, налична с обектив с мащабиране (оптично мащабиране). Когато използвате цифровото мащабиране, качеството на изображението се влошава при засилване на увеличението.

DPOF (Отпечатване на снимка в желания формат)
Формат за записване на информация за печат, като избрани изображения и брой копия, на карта с памет. DPOF-съвместимите принтери, понякога налични във фото-ателиета, могат да прочетат информацията от картата за по-удобен печат.

EV (Стойност на експонацията)
Всички комбинации от скоростта на затвора на камерата и блендата на обектива, които водят до еднаква експонация.

Компенсация на стойността на експонация
Тази функция ви позволява бързо да регулирате стойността на експонацията, измерена от фотоапарата, в ограничени деления, за да подобрите експонацията на вашите снимки. Задайте компенсацията на стойността на експонация като -1.0 EV, за да регулирате стойността с една стъпка по-тъмна и 1.0 EV с една стъпка по-светла.

Exif (Exchangeable Image File Format)
Спецификация, която определя формата на файла с изображение за цифровите фотоапарати, създадени от Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Експонация
Количеството светлина, което достига сензора на фотоапарата. Експонацията се контролира от комбинация от скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO чувствителността.

Светкавица
Скоростна светлина, която помага за създаването на достатъчна експонация в условия на ниска осветеност.

Фокусно разстояние
Разстоянието от средата на обектива до фокусната му точка (в милиметри). По-дългото фокусно разстояние води до по-тесни зрителни ъгли, при което обектът се увеличава. По- късото фокусно разстояние води до по-широки зрителни ъгли.

Сензор за изображение
Физическата част на цифровия фотоапарат, която съдържа светлочувствителен елемент за всеки пиксел в изображението. Всеки светлочувствителен елемент записва яркостта на светлината, която го докосва по време на експонация. Най-често срещаните видове сензори са CCD (Устройство със зарядна връзка) and CMOS (Комплиментарен метало-оксиден полупроводник).

ISO чувствителност
Чувствителността на фотоапарата към светлина на база на еквивалента на скоростта на филма във фотоапаратите с филм. При по-висока ISO чувствителност фотоапаратът използва по-голяма скорост на затвора, което може да намали замъгляването, причинено от нестабилността на фотоапарата при слаба светлина. Въпреки това, изображенията с висока чувствителност са по-податливи на изкривяване.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)
Метод със загуби за компресиране на цифрови изображения. JPEG изображенията се компресират, за да се намали общия им размер с минимално влошаване на резолюцията.

LCD (Дисплей на течни кристали)
Визуален дисплей, който често се употребява в потребителската електроника. Този дисплей има нужда от отделна задна подсветка, като CCFL или LED, за да изведе цветове.

Макро
Тази функция ви позволява да заснемате снимки в близък план на много малки обекти. Когато използвате макро функцията, фотоапаратът може да поддържа остър фокус върху малки обекти при размер, близък до действителния (1:1).

Измерване
Измерването се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина, за да зададе експонацията.

MJPEG (Motion JPEG)
Видео формат, който е компресиран като JPEG изображение.

Изкривяване
Неправилно възприети пиксели в цифрово изображение, които може да изглеждат като разместени, ярки пиксели. Изкривяването обикновено се получава, когато снимките се заснемат с висока чувствителност или когато чувствителността се задава автоматично на тъмно място.

Оптично увеличение
Това е общо увеличение, което може да увеличи изображенията с обектив и не влошава качеството на изображенията.

Качество
Израз на степента на компресия, използвана в цифрово изображение. Изображенията с по-високо качество имат по-ниска степен на компресия, която обикновено води до по-голям размер на файла.

Разделителна способност
Броят пиксели в едно цифрово изображение. Изображенията в висока разделителна способност съдържат повече пиксели и обикновено показват повече детайли, отколкото изображенията с малка разделителна способност.

Скорост на затвора
Скоростта на затвора означава количеството време, което отнема отварянето и затварянето на затвора, и е важен фактор в яркостта на една снимка, тъй като контролира количеството светлина, което преминава през блендата, преди да достигне сензора на изображение. Бързата скорост на затвора позволява по-малко време за навлизане на светлината и снимката става по=тъмна и по-лесно "замразява" обектите в движение.

Портретен ефект
Намаляване на яркостта и наситеността на изображението в периферията (външните ръбове) в сравнение с центъра на изображението. Портретният ефект може да изтъкне обекти в центъра на изображението.

Баланс на бялото (цветови баланс)
Регулиране на интензитета на цветовете (обикновено първичните цветове червено, зелено и синьо) в изображението. Целта на регулиране на баланса на бялото или цветовия баланс, е правилната настройка на цветовете в изображението.

Правилно третиране на изделието след края на експлоатационния му живот (Отпадъци, представляващи електрическо и електронно оборудване)

(Важи за държавите на Европейския съюз и други европейски държави със системи за разделно сметосъбиране)

Този знак, поставен върху изделието, негови принадлежности или печатни материали, означава, че продуктът и принадлежностите (например зарядно устройство, слушалки, USB кабел) не бива да се изхвърлят заедно с другите битови отпадъци, когато изтече експлоатационният му живот. Отделяйте тези устройства от другите видови отпадъци и ги предавайте за рециклиране. Спазвайки това правило не излагате на опасност здравето на други хора и предпазвате околната среда от замърсяване, предизвикано от безконтролно изхвърляне на отпадъци. Освен това подобно отговорно поведение създава възможност за повторно (екологично съобразно) използване на материалните ресурси. Домашните потребители трябва да се свържат с търговеца на дребно, от когото са закупили изделието или със съответната местна държавна агенция, за да получат подробни инструкции къде и кога могат да занесат тези устройства за рециклиране, безопасно за околната среда. Корпоративните потребители следва да се свържат с доставчика си и да проверят условията на договора за покупка. Това изделие и неговите електронни принадлежности не бива да се смесват с другите отпадъци на търговското предприятие.

PlanetFirst
RoHS Compliant

PlanetFirst онагледява отговорността на Samsung Electronics по отношение на устойчивото развитие и социалната отговорност чрез екологично ориентиран бизнес иуправленски инициативи.

Правилно изхвърляне на батериите в този продукт

(Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.

Индекс

М

Н

О

П

Р

Прочетете гаранционните условия на закупения от вас продукт или посетете уеб сайта ни http://www.samsung.com/, за да научите повече за следпродажбеното ни обслужване или да отправите запитване.